

Onda Distinta: El Alma de la Música



Andre Doussoulin

Bangbangbang Books

Onda Distinta:
El Alma de la Música
(portadilla del libro)

Onda Distinta:
El Alma de la Música
(portada del libro)

Andre Doussoulin

© Andre Doussoulin, [2020]

ISBN-13: [número de ISBN]

Impreso por [nombre de la imprenta]

Todos los derechos reservados.

“Esto es lo que me gusta de la radio: el no saber qué va a ocurrir.”

Luis del Olmo

Capítulo 1

LUNES

“¡Buenos días! Aquí comenzamos con la programación matinal de esta.... ¡Su Radio Atlanta!” dice Don José, el locutor de la radio “Por la FM 21,5 para Sanguinaria y alrededores... hoy es septiembre y queda poco para que se termine este invierno y pese a que aún han un frío intenso vale la pena que lleguen las primeras flores” y luego: “Recuerde que estamos auspiciados por Almacén Don Paco en Prat 42 a pasitos de la Plaza... con las ofertas del momento como Salsa de Tomates Malloa a tan solo novecientos cincuenta pesos... ¡Un precio ideal para servirse una tallarinatá!” y fue lo que concluyo cuando llegaría Edmundo Sierra para dar el informe del tiempo.

“En Sanguinaria tendremos una temperatura baja de 25°C con nubes alrededor de esta bella cordillera” dice Sierra al micrófono.

“Bueno” dice José “esto significa que muy pronto tendremos la posibilidad de anticipar un bello tiempo en estos momentos, pese al frío intenso que aún queda en Sanguinaria” y después: “Con este compendio, les informo que aún seguimos con poco material acorde a ello, pero los quedamos con *La Calle de las Sirenas* de Kabah, posteriormente pasamos a más noticias locales” y el radiocontrolador apagó la luz roja.

“¡Puf!” exclamó Don José, sacándose los audífonos “esto ya estuvo cansador” y luego: “Pasamé el Nescafé que hace que no ponen la calefacción en el estudio”.

“Esta más calentito en el pasillo” Dijo Sierra. Justo en ese entonces llega Don Beto Costabal totalmente casi informal. Llevaba su clásica chaqueta de tweed, con su camisa con corbata verde esmeralda,

pantalones verdes y mocasines marca *Pluma* que había sacado de su viejo closet para este momento.

“¡A la antigua!” exclama Sierra “Yo usaba esos mocasines cuando era un lolo”.

“Vamos, haga como yo” dice José “En un viajecito a Santiago, mi esposa pensó en que usara unas Converse y ahí entramos a la tienda” y luego: “La convencí y luego me compré unas Converse de color negra, estilo Chuck Taylor” y es que las llevaba puestas como guantes.

“Menos discusión” dice Beto “Hoy tenemos noticias que son más importantes” y era cierto, Don Beto era el responsable de difundir las noticias importantes de la mañana. Y fue cuando terminó la canción y Don José pasa al aire:

“Y luego de este lindo tema” dice como si sé supiese el papel de memoria “Pasamos a Don Alberto Costabal para las noticias” y Beto se acerca al micrófono bastante tímido, pero, en fin, ya estaba preparado para dar el informe de prensa.

“¡Gracias, Don José!” dice Beto “Y bien, es una bella mañana que llega a través de Radio Atlanta por la 21,5 en Sanguinaria y es que es un honor informar las noticias de este lindo día que casi se volverá primaveral” después: “Ahora pasamos con las noticias locales... recientemente se informo de la nueva ordenanza de limpieza que obliga la separación de los desechos residenciales para así cuidar el medioambiente... en otra noticia, el Consultorio Municipal de Sanguinaria anunció que ya comienza la entrega de leche en recinto” y así no paraba, hasta que: “Y en otro ámbito, nos informan que el próximo sábado a las 20.00 se realiza la Kermesse que organiza el Instituto Técnico de Sanguinaria en conjunto con el Centro de Alumnos de el Liceo Fiscal y nuestra querida Radio Atlanta, por lo que nuestros residentes tanto grandes como chicos pueden ir a disfrutar de esta gala” y luego para finalizar, ya que estaba culminando: “Espero que pasen una buena mañana y recuerden que a las 12 con conectamos con Radio

Portales para las noticias de Chile y el Mundo, ¡Hasta entonces!” pero justo en ese instante, avisan de un teletipo informado con el radiocontrolador.

“¡Vaya!” dijo sorprendido Beto y decide leer el teletipo: “Nos informan que recientemente un grupo de trabajadores encontraron en medio de la Cordillera de Sanguinaria indicios de agua termal” y luego: “Creo que esto sería la posibilidad de la inauguración de un centro termal” y luego: “Estaremos ampliando en breve” y luego Don José informó: “Bueno, tras este extra los dejamos con Chayanne y un clásico de 1992, ¡Provócame! ¡Ya regresamos!”.

Y la música continuaba en el Bar El Potrillo que como sabemos es administrado por el Padre de Ramiro.

Ramiro se encontraba en ese momento ordenando las mesas cuando escucha a alguien que le nombraba su nombre: “¡Ramiro, es hora de irnos!” y era Samuel.

“¡Vaya! “exclamó Ramiro “¡Voy a llegar tarde al instituto!”.

Y de ahí su padre sorprendido dijo: “Ramiro, aún falta limpiar el mesón en que sirvo las chelas”.

“¡Ahora no, papá!” dijo Ramiro “Debo llegar a tiempo a clase” y se fue sin antes sacarse el delantal y ponerse la mochila.

“¡Menuda tardanza!” exclamó Samuel.

“¡Sorry, Samuel!” respondió Ramiro “Tu sabes como es mi papá”.

“De todas formas” dijo Samuel “Aproveché de robarle unos dátiles a Don Paco” y luego: “Llegaron recién de Peñablanca” y fue cuando se fueron comiendo una pequeña cantidad de dátiles y fueron a pasar a buscar a Gustavo que estaba esperando a nuestros amigos en el retén.

“Gracias por pasarme a buscarme” dijo Gustavo “Desde que ocurrió lo ocurrido en la radio, ya hay respiro” y luego: “Parece que ese ñato no lo van a sacar de la cárcel”.

“Esperemos que así sea” dijo Samuel concluyendo mientras aprovechó de servirle algunos de los dátiles. Posteriormente, el trio pasa a buscar a Patricia. Debido a que sus padres tuvieron que buscar más suerte en Santiago, ella se fue a vivir con su abuela, Doña Flora. Y ahí estaba quien de pasó llevo algunas nalcas que llegaron recién a la frutería.

“Aprovecha de servirte dátiles” dice Ramiro.

“Gracias, chicos” dijo ella.

“Lo malo es que se los saqué sin preguntar a Don Paco” aclara Samuel.

“¡Eso no se hace!” exclama Patricia al momento que se enteró de lo que hizo “¡Debiste haberle preguntado!”.

“Disculpa por todo” dice Samuel “De todas formas, Don Paco no sabe”.

Y la conversa siguió finalmente cuando Maria Luisa llegó al instituto en compañía de su madre.

“Disculpen las molestias” dice ella “Pero casi a Mari le dio un berrinche porque iba a hacer frío” y luego: “Ella no soporta eso” y vimos salir una María Luisa que estaba abrigada hasta los talones: llevaba gorra celeste, bufanda blanca, cortaviento rosa, guantes blancos, pantalón de esquí rosado y botas blancas de esas peluditas.

“¡Pero Marí!” exclamó Patricia “Pero en la sala hay calefacción” y luego: “Te vas a cocinar durante la jornada”.

“¿Cocinar?” preguntaba discreta.

“Quiere decir que te vas a acalorar en la sala” aclaró Ramiro.

“Mejor así” dice su madre “Prefiero que ande así para que no reclame” y luego: “Ahora los dejo, tengo que ir a ordenar la casa”.

“No hay problema” dijo Ramiro, y ella se fue tanto que María Luisa se incorpora con el grupo y entran a la sala.

Y la sala ya estaba preparada en donde ingresa Laura Salgado, quien antes ejercía como suplente, pero con la llegada de Don Beto a

la radio y como le quita el tiempo, entonces es ella la nueva profesora que ejerce en lo que es la radio.

“Bien, mis estudiantes” dice Laura ante el curso “Hoy veremos un nuevo tema relacionado con la Radio” y luego: “Como ustedes verán, en los primeros tiempos de la radio toda la potencia generada por el transmisor pasaba a través de un micrófono de carbón” y luego: “Eso era tedioso” y después: “Pero en la década de los 20, la amplificación mediante válvula termoiónica revolucionó tanto los radiorreceptores como los radiotransmisores”.

Que interesante, era lo que pensaban los estudiantes mientras realizaban los apuntes.

“No obstante, fueron los laboratorios Bell los responsables del transistor y, con ello, del aumento de la comunicación radiofónica”. Y luego: “En los años 50 la tecnología radiofónica experimentó un gran número de mejoras que se tradujeron en la generalización del uso del transistor”.

“Eso significa que se redujera la cantidad de los transistores” dice Samuel.

“Pese a todo” agrega Laura “En ese instante, los tiempos hicieron que en los cuarenta se masificara la radio que a su demandara otro servicio, ¿Alguien podría decirme cual es?”.

“¡La televisión!” respondieron todos, pese a que María Luisa quedó shockeada por el vociferazo.

“¡Exacto!” afirma Laura “En los 50, varias empresas como la NBC comenzaron a realizar pruebas a color” y luego: “Gracias a eso muchas radiodifusoras siguen haciendo lo mismo” pero justo ve la hora y dice: “Parece que se nos acabó el tiempo” y luego: “Mañana tendremos más información al respecto, pueden retirarse”.

“¡Gracias, Señora Laura!” y se fueron, salvo María Luisa que estaba todavía muy traumatizada y acalorada por las capas de ropa que tenía puesta.

“¡Vas a parecer como una pancora!” exclama la profesora tratando de quitarle la capa que la hacía acalorar “Supongo que te va a dar una tremenda fiebre” justo en ese entonces a la chica se le cae un libro que decía: “Covers”.

“¡Vaya!” exclama Laura “Permitame, voy a curiosear un poco... ¿No te molesta?” y María Luisa asintió la cabeza.

Y entonces encontró una canción en particular, era Perfect de Ed Sheeran, el estribillo era así:

Encontré mi amor
Nena, sumérgete y te guiaré
Vale, encontré una chica, bella y dulce
Oh, nunca supe que eras tú quien esperaba por mí
Porque éramos niños cuando nos enamoramos
No sé lo que fue
No voy a renunciar a ti esta vez
Pero, cariño, bésame lento, tu corazón es todo lo que tengo
Y en tus ojos tú tienes al mío.

“Y en la letra sigue...” Sigue leyendo Laura: “Nena, estoy bailando en la oscuridad en mis brazos... Pies descalzos en el césped, escuchando nuestra canción... Cuando dijiste que lucías fatal, susurré por debajo de mi respiración... Pero lo oíste, nena, eres perfecta esta noche” y fue cuando la profesora dijo: “Esta bonita” y luego le pregunta: “¿Y cantas?”.

Y la chica asintió la cabeza.

“Me sorpende como es tu forma de ser” dice Laura sorprendida “Es más podrías cantar para la fiesta del sábado”.

“¿De veras?” preguntó María Luisa.

“¡Claro que sí!” responde Laura alegremente “Es más, hablaré con Don Beto para ver si existe la posibilidad que sea posible” y luego: “Ahora deberías regresar a casa... tu mamá debe estar preocupada”.

“¡No sé preocupe, Señorita!” y se fue.

Y fue cuando se junto con el resto de nuestros amigos.

“¿Y esa tardanza?” preguntó Ramiro.

“No era nada” respondió María Luisa “Solo estaba viendo lo de un examen de reforzamiento con la profesora”.

“Bueno” dice Gustavo “¿Qué les parece si vamos al retén por unos helados?” y luego: “mi padre debe haber guardado algunos luego de una convivencia con el cuartel” y se fueron felices.

Bueno, creo que ahora María Luisa estaba encontrando una nueva faceta en su vida.

Capítulo 2

LUNES EN LA TARDE

“Bueno, y siguiendo con esta bella jornada en Radio Atlanta, 21.5 en Sanguinaria y alrededores” comenta Don José desde los micrófonos de la radio “Hoy las temperaturas han estado siendo muy primaverales en la zona de Sanguinaria” y luego: “En otras noticias, tenemos al Alcalde de Sanguinaria, Don Enrique Cáceres” tras la presentación le dice: “Bueno, Señor Cáceres, buenos días”.

“Buenas a usted, Don José” saluda el alcalde, Cáceres en efecto “Gracias por su bella invitación”.

“Como usted verá” dijo Don José “Ultimamente se han visto grandes cambios a nuestra comunidad”.

“Exacto” Responde Cáceres “Como alcalde de este pueblo, hemos cambiado con la llegada de la telefonía móvil que ya todas las compañías existentes ya tienen disponibilidad en la zona, además de los preparativos de las ramadas para fiestas patrias”.

“Sin embargo” dice Don José “Recién ingresó una nueva idea que podría incentivar el turismo en nuestra zona” y luego: “Se habían encontrado pozos termales en la cordillera y se está evaluando la construcción de un centro termal en la zona”.

De ahí Cáceres sintió como si se tragase un limón entero.

“¿Se siente bien, Señor Alcalde?” preguntó José, pero aún así se sentía bastante raro por lo que decide avisar al aire: “Parece que tenemos un pequeño imprevisto, por lo que dejaremos una pequeña cortina musical” y luego: “Los dejamos con Humanos a Marte con Chayanne” y luego el radiocontrolador puso el tema.

Posteriormente, regresa al aire y es cuando la conversación cambia de golpe.

“¿Se siente bien, Señor Alcalde?” reiteró Jose otra vez.

“¿Dijo recinto termal?” preguntó Cáceres muy atónito y luego cambiando la cara, responde con furia: “¡De ninguna manera!” y era cierto, estaba con furia: “¡De ninguna manera permitiré que mi pueblo tenga un gigantesco complejo que acapare a mi comuna!”.

En efecto, Sanguinaria tiene muchos atractivos turísticos, desde museos hasta lugares interesantes para visitar como el “Cañón de Gilbratado” y la “Reserva Natural Costadilla” en medio del Lago Manantiales. En medio de botes y lanchitas sin motor. Pero el único alojamiento eran el Hotel Metropolit y algunas cabañitas, residenciales y Bed and Breakfast. Sin embargo, lo de un Megarecinto Termal era algo inédito que la comunidad de Sanguinaria por lo que eso hizo que luego Cáceres se pusiera la cabeza hinchada y roja de furia como si fuese un tomate.

“¡Pero si eso es una excelente idea para la comunidad!” exclamó José “¡De esta forma...”!

Pero Cáceres lo interrumpe.

“¡No insiste!” exclama “¡Voy a poner una ordenanza para que impidan la construcción de esa monstruosidad! ¡Ahora me voy! ¡Finish! ¡Se termina esta entrevista!” y luego de esa discusión, se fue del estudio sin avisar y cerró la puerta con violencia.

“¡Por lo menos cierre suave!” exclamó el radiocontrolador.

“Esteee...” dijo José con temor “Hacemos una pausa comercial y ya regresamos con El Programa de la Tarde por su Radio Atlanta” y cortó bastante asustadizo.

“Realmente ese ñato se fue sin avisar” dijo el radiocontrolador mientras ponían el anuncio de *La Radio eres tú* de la ARCHI.

Y justo Sierra llegó justo a tiempo para dar el informe del tiempo.

“¿Pasó algo, señores?” preguntó.

“Es que el alcalde rechazó lo del recinto termal” dijo el radiocontrolador “E incluso se fue sin despedirse... Y dice ser el alcalde y no respeta a la radio y actuá como un roto de miechica”.

“Bueno, menos disputa” dice Sierra “Yo creo que estamos al aire”.

“Tiene razón” dice José y le dice al radiocontrolador: “¡Cuando usted diga!”.

“Bien” dice y luego: “1,2,3,4 y 5... ¡Al aire!”.

“Señoras y señores” dice José al micrófono “Tras ese pequeño impase, el alcalde fue muy explícito con nosotros” y luego: “Nos quedamos sin centro termal... pero para pasar las penas, tenemos el informe del tiempo” y dio el paso a Sierra.

“Parece que tenemos una tarde mejor en este momento” y luego: “Menos de 20°C, pero no lloverá” después: “Adelante, Don Locutor”.

“Gracias, Sierra” dice José “Este programa lo presenta Don Cacho Sociedad Anonima, con los mejores insumos agrícolas para su campo... semillas, ropa de trabajo, fertilizantes y alambres Inchalam... estamos en Acceso Norte de Sanguinaria...” en ese instante llega Don Beto quien quería hablar con el grupo y entonces José informa al aire: “Los dejamos ahora con Caraluna del grupo colombiano Bacilos... regresamos y luego volvemos con el último bloque” concluyendo, se apaga la luz roja y procede a hablar con Don Beto.

“Había escuchado lo del alcalde” dijo Don Beto como si metiera la cuchara en la sopa.

“Él no quiere acaparar el pueblo con turistas” dice José “Digo se llenarán las calles de vehículos y se tendrán que poner parquímetros, y luego van a llegar más cosas grandes... supongo que Unimarc pondrá un supermercado gigante... o nos invaden los chinos con sus Megacentros Comerciales... o que un empresario colombiano quiere poner una barbería o un Grown Shop y ahí todos se volarían en el pueblo” y luego: “Es solo lo que digo, ñor”.

“Esto es el comienzo del fin” dice Don Beto “Pero debemos insistirle al alcalde” y luego: “Un Centro Termal es la única salvación que nos queda”.

“Pero el alcalde no está a favor” dice el radiocontrolador “como él es el que manda”.

“Soy de Santiago y sé lo que pasa con el crecimiento de la zona” dice Sierra “Luego viene la delincuencia en la zona, por lo que creo que crezca Sanguinaria eso lo encuentro inviable” y luego: “¡Pero que gano si yo soy fuereño!”.

“Bueno, menos camorra y a comer” dijo Don Beto “Venía del Puesto de Pollos y compre un pollo entero al spiedo con papas fritas” y luego: “Sé que en Sanguinaria no hay McDonald’s ni Burger King, pero esto vale la pena”

“Mejor guarde la comida para más tarde” dice el radiocontrolador “Ya estamos al aire”.

“De acuerdo” dice José y ya al aire les dice a sus oyentes: “Y tras esta bella cortina musical pasamos a decirles que este sábado a las 20.00 es la Gran Kermesse que realizará el Instituto Técnico de Sanguinaria, quedan todos invitados” y después: “Y se nos acaba el tiempo, pero nos veremos mañana... ¡Hasta pronto! ¡En Radio Atlanta!”.

Y ya terminado, comienza la comilona con pollo, papas fritas y una Coca Cola de litro y medio.

“¡A tu salud!” brindan los empleados.

Justo en ese instante, la secretaria llega informando a Don Beto: “¡Don Beto, tiene una visita!”.

“De acuerdo, Señorita” dijo Don Beto “Que me espere, voy al tiro” y se dirige al sector donde encuentra una persona familiar: Laura.

“¿Pero, Laura?” pregunta Don Beto “¿Qué haces aquí?”.

“Lo que pasa es por un pequeño detalle” dice Laura sin antes preguntar: “¿Esta el Señor Sierra en el estudio?”.

“En ese caso tendré que hablar con él” responde Don Beto “Voy a avisarle” y luego, va a avisar y llegan al vestíbulo donde está Laura. Sierra le pregunta: “¿Acaso María Luisa cometió una tontera?”.

“Sin contar lo que llevo de ropa, nada” responde Laura “Algo más mejorcito”.

“¿Y que es?” pregunta Sierra.

“Lo que pasa es que su hija por accidente se le cayó algo que le pedí prestado” y le entregó un libro de los famosos covers.

“Su libro de covers” murmuró Sierra.

“La mayoría son traducciones de algunos temas en inglés” dice Laura “¡Todos son bonitos!” exclama con alegría “Mire, podría recitarle algunos de ellos”.

“De acuerdo” dice Sierra “Como usted diga...” y luego pasa al tema Stone Cold de Demi Lovato:

Fría como el hielo, fría como el hielo¹
me ves de pie,
pero estoy muriendo en el suelo.
Fría como el hielo, fría como el hielo,
quizás si no lloro,
no sentiré más.

Fría como el hielo, nene,
Dios sabe que intento sentirme
feliz por ti.
Que sepas que lo estoy
incluso aunque no pueda entenderlo.
Yo me llevaré el dolor,
tú dame la verdad.
Mi corazón y yo,

¹ Stone Cold: Congelada

conseguiremos salir adelante.

“Gran parte de los temas que hay en este libro son interesantes” dice Laura impresionada “Gran parte son de Beyonce, Selena Gómez, Robbie Williams, Jonas Brothers, Tokio Motel y Alicia Keys” y luego: “Me sorprende que su hija tenga un bello talento”.

“¿Y dice que es un hobby que le gusta?” Pregunta Sierra, se pone a pensar y justo le dice: “¡Lo supuse!” y luego: “Con razón la veo con su guitarra que le regalamos para su cumpleaños” y luego: “Se pasa mucho cantando en la casa y casi se olvida de las tareas” fue tanto que pese a la incomodidad dice: “Ahora creo que ella hace algo que realmente le gusta”.

“¡Y es posible que pueda hacerlo más!” aclama Laura “E incluso puede cantar en la Kermesse que realizará la radio” y luego, le pregunta a Don Beto: “¿Le parece?”.

“No sé con exactitud” responde Don Beto “Eso lo tendré que preguntar con el Liceo y el Instituto” y luego: “De todas formas, le entrego la tarjeta de la radio por si las dudas”.

Sin embargo, el radiocontrolador avisa: “¡Vamos a dar para las noticias, Señor Costabal!” y luego: “Nos vamos a atrasar ya que debemos conectarnos con Radio Portales”.

“De acuerdo” dice Don Beto “Debería regresar” y luego: “Y no se preocupe, lo estaremos evaluando” y Laura se fue.

“No sabía ese detalle” dice Sierra “¡Mi hija canta genial!”

“Y verdad que sí” dijo Don Beto “Ahora debo partir con las noticias locales” y luego: “¡Se me va a hacer tarde!” y va con toda velocidad a la salita de grabación.

En paralelo....

Ramiro llega ya cansado luego de una jornada de clase más una pequeña estadía con Samuel en el almacén en que trabaja, pese a que

Don Paco tras robarle unos dátiles “¡Pero que coño se te ocurre robarte la mercadería!... ¡Te lo descontaré de tu sueldo!” fue tanto que Ramiro tuvo que regresar a toda máquina a la casa cuando justo al entrar al Bar, ¡Estaba patas para arriba!

Las mesas estaban tiradas en el suelo, y además de que se instalarían nuevos implementos para la cocina, cuadros, televisores recién comprados y se preguntó: ¿Por qué?

Y justo llega su padre diciéndole: “Estoy haciendo cambios” y luego: “Tuve que darme un viajecito por la capital y ahora... lo que sabes... ¡Vamos a transformar a El Potrillo de bar a un restobar!”

Ramiro quedó con la boca abierta.

“Estoy instalando las nuevas mesas y la nueva luminaria” dice alegremente: “Y aquí pondremos karaoke y si es posible los mejores tragos... encontré hasta un Aperol que debe ser bueno” y después: “Y comenzaré a recibir tarjetas en este lugar”.

“¡Pero, papá!” exclama Ramiro “¿No será un despilfarro?”.

“¡Que despilfarro ni que nada!” responde su padre: “Sabes algo, una semana antes teníamos problemas con la clientela” y luego: “Entonces pensé anoche: ¿Por qué no empezar desde cero?” y así fue con alegría le dice: “¡Muy pronto, El Potrillo se llamará Potrillo’s Club!”.

“¡Me sorprende!” exclama Ramiro sorprendido.

“Esto tenemos que celebrarlo” dijo su padre “Sacaré unas botellas de Aperol para probarlo” y: “Y saqué un vasito para servirlo... según los dueños de la botillería dicen que se sirve con jugo de naranja... ¡esto tenemos que celebrarlo!”

“Sí es así” dice Ramiro como si no tuviese otra.

Sin embargo, su padre le tenía una nueva.

“Además” le dice “Aproveché de ir a unos de ese shopping center como les dicen y te compré un regalo” y le entrego una caja que el joven abrió y era nada menos... ¡Que un celular nuevo!

“Como ya tenemos señal de celular” le explica “pensé en comprarte un teléfono nuevo” y después: “Además de llamar, podrás chatear, navegar por internet, grabar videos y sacarte fotos... ¡espero que te guste!”.

Fue tanto que el chico le dio las gracias con un abrazo, luego se sirvieron los vasitos de Aperol y... ¡Salud!

Bueno, en fin ya hay tiempos mejores en la radio, como para María Luisa y el nuevo proyecto del Padre de Ramiro... ¿Ahora que se viene?

Capítulo 3

MARTES

Era un profundo despertar en Sanguinaria y quedaban 4 días para la gran Kermesse que realizaría el Instituto en conjunto con la radio local.

Era de mañana, y María Luisa estaba despertando plácidamente para bañarse y luego vestirse en esta ocasión con su ropa favorita: una chaquetita rosa con blusa blanca, jeans no tan ajustados (Nunca le gustaba parecerse a esas chicocas que parecían según su madre: unas ordinarias) y sus zapatillas blancas con franjas negras. La joven de 19 años se preparó diciéndole a su madre: “¡Ya estoy lista!” y fue cuando en ese momento su padre (Sierra) le interviene.

“¡Mari, necesito hablar contigo!” exclama y va hacia él.

“¿Edmundo?” pregunta su madre “¿Ahora que ocurre con nuestra hija?” y luego: “¿Problemas de conducta?”

“No es por eso, cielo” dice Sierra, y fue cuando saca de su maletín, el cuaderno con los famosos covers que escribió la chica.

“¡Mis canciones!” exclama la chica.

“Lo que pasa es que se te cayeron por accidente” explica Sierra “Y tu profe me las entregó” y luego: “Sabes, no me di cuenta que tu tenías un bello talento”.

Y fue cuando la chica que le salían sus ojos brillosos, preguntó: “¿En serio, papá?”.

“Tu papá tiene la razón” dijo su madre “de todas formas, me alegro que puedas cantar bien bonito” y luego: “Con razón oía esas voces cuando estaba en la pieza” y se sorprendió mucho de su talento que ya María Luisa estaba aflorando.

“Es más” dice Sierra “Existe la posibilidad de que puedas cantar para la Kermese que realizará la radio, y fue cuando ella empezó a sentirse más alegre por lo que le pregunta: “¿De veras?”.

“Aunque eso esta en evaluación” dice Sierra “Don Beto me ira a avisar no sé cuando, pero de hacerlo.... Lo será” y después: “Bueno, me deben estar esperando en la radio para el informe del tiempo... aprovecharé de llevarte al instituto, deben estar esperándote” y entonces tanto padre e hija se fueron a sus respectivos lugares.

Y luego de pasarla a dejar al instituto, Sierra llega hasta la estación de radio en el cual había un Don Beto bastante preocupando diciendo: “Parece que la Kermese se tendrá se suspender”

“¿A que se debe?” pregunta.

“El alcalde no fue muy empático con nosotros” explica Beto “¿Se acuerda cuando pensamos traer al Clan Rojo para el evento?” y después: “pero estamos sin fondos y el alcalde rechazó traerlos por considerarlos como una chusma” y después: “Además dijo que el gimnasio municipal sería cerrado por remodelación...” y culminó diciendo: “y que dejaramos está tontería que solo son técnicas que hacen los rotos” y tras ello, Don Beto parecía estar más preocupado porque el evento no se realizaría por causas de fuerza mayor.

“Creo que traer al Clan Rojo sería un despilfarro según yo” pensó Sierra “Pero, ¿Han intentado de que el alcalde fuese más flexible?”

“Desde que se enfadó con lo del centro termal” explica Don Beto “ahora parece un huraño, ni quiere hablar con los de la prensa” y eso lo sintió que no quiere ceder”.

“¡Señor Sierra!” Avisan de los controles “Lo necesitan en el estudio” y luego: “Debe dar el informe del tiempo”.

“¡Caray!” exclama Sierra “Tengo que correr lo antes posible” y después: “Luego me referiré del tema”.

Y fue cuando informa el clima desde los micrófonos de la radio: “Bueno, aprovechando esta ocasión... hoy tendremos un bello día primaveral pese a que todavía hay invierno...” informa la temperatura y tras ello el locutor informa:

“Y luego de este informe meteorológico, pasamos a continuar con su mañana entretenida en Radio Atlanta, FM 21,5 para Sanguinaria e alrededores... estamos siendo auspiciados por *Sushi Sushi* ¡Lo mejor del oriente a su mesa! ¡Con los sabrosos rolls en alga y tempura! Estamos en Bulnes 221 en Sanguinaria ¡Por supuesto! Delivery por el 2232343” luego: “Recuerde que el sábado tendremos nuestra bella Kermese que se realizará en el Gimnasio Municipal de Sanguinaria... ¡Los esperamos! ¡Ahora los dejamos con la colombiana Shakira y su tema Ciega, Sordomuda! ¡Ya volvemos!” la luz roja se apaga y con la llegada de Don Beto dice decepcionado: “Debiste haber borrado ese informe” y luego: “No habrá Kermese” y fue cuando Don José dijo: “Será bastante triste y desilusionará a los más pequeños”.

“Estamos mal de presupuesto” explica Don Beto.

“¿E intentó pedir autorización en los patios del instituto?” pregunta el radiocontrolador “De todas formas, piénselo dos veces... ahora debemos regresar al aire” y posteriormente Don Beto aprovechó de regresar a la oficina y es el momento cuando un Don José decepcionado dice: “Estimados Oyentes: lamento mucho informar que por fuerza mayor es posible que la Kermese organizada por el Instituto Técnico de Sanguinaria en conjunto con el Liceo Fiscal se suspenda... de todas formas, estaremos haciendo mayor cobertura ante ello....”.

En paralelo, en el instituto, nuestros amigos estaban en la clase de radio donde estaban realizando el examen de radio con lo que estaban estudiando. Mientras tanto que Laura que estaba tomando café vigilando que no haya trampas. Aunque Samuel intentaba que soplar una ya que no estudio debido a que tuvo que ayudar a Don Paco en el Almacén luego del reto por los dátiles.

Mientras que Ramiro recordaba lo que informaba sobre las clases anteriores, recordó lo de la radio en la modernidad y aprovechó de responder lo de las alternativas, Patricia ya había terminado su examen, Gustavo le quedaba poco y María Luisa por su parte estaba un poco lenta debido a que le costaba lo del examen escrito.

Luego de varios minutos más, Laura informa: “Bueno, ya se terminó el tiempo” y después: “Ahora me tendrán que pasar sus exámenes” y entonces todos, sin embargo, María Luisa seguía continuando cuando Laura le recuerda: “Mari, ya se terminó la hora de examen” y luego: “Sé que debes estar concentrada pero debes ahora entregarlo” y fue cuando ella no hizo caso, Laura tuvo que poner mano dura diciendo: “Lo siento mucho” y le quitó el examen “Pero debo cumplir con el deber” fue tanto que la menor terminó huyendo en medio de llanto.

“¿Qué le habrá pasado?” Pensó Laura hablando en voz baja, fue tanto que decide echar un vistazo, y escucha una serie de sollozos en el baño de mujeres y dice: “¿Eres tú, Mari?” y después es cuando la tímida chica sale del lugar sollozando mientras se sonaba la nariz con confort.

“Lamento por haberte ofendido” explica Laura sorprendida.

“No sé preocupe, Señorita” dice María Luisa “Es que soy muy lenta en todo”.

“Entiendo” dice Laura “Pero, supongo que te puedo ayudar con algunas clases de reforzamiento” y después: “Yo soy flexible en esas cosas” y justo en ese entonces: “Lo que sí, deberías compartir con tus compañeros porque pronto llega la próxima clase” y después: “No quiero que pongas una carita triste que estorbe tus canciones” y fue cuando la chica se va alegre.

Y fue en frente de nuestros amigos.

“Supongo que ya le dio la garrotera” dice Samuel.

“Tal vez fue por el examen” dice Patricia “Es normal que esto pase en efecto”.

Pero fue cuando llegaría una María Luisa bastante alegre.

“Ahora cambiaste de cara” dijo Ramiro.

“Hablé con la profe” dice María Luisa explicando lo del incidente del examen “Debería hacer reforzamiento por mientras” y después: “Así podré tener mayor suerte”.

“Desde luego que sí” dice Gustavo “Recuerda que estas en modo *stand by* para realizar cosas muy complicadas”.

“Tiene razón” dice Ramiro “Ahora podemos aprovechar de ir al casino por unos dulces” y se fueron para allá muy alegres.

Mientras tanto, Don Beto tuvo que ir de una carrerita a la Municipalidad, justo cuando Don Cáceres estaba abandonando su lugar de labores.

“¿Por qué llega usted a estas horas?” pregunta Cáceres y luego: “¿No sabe que a que esta hora debo irme a casa?”.

“¡Mejor ponga las cartitas en la mesa, ñor!” exclama Don Beto “Si usted negó la instalación de un recinto termal en Sanguinaria... ¿Por qué se le ocurre suspender un evento como la Kermese de el Instituto?”

“¡Perdón!” exclama Cáceres de mala gana “Para que sepa el gimnasio está en remodelación” y luego: “Además, ¡No permitiré que haya un evento de rotos en mi comuna!”.

“¡Sabía que usted es un verdadero facho!” exclama Don Beto.

“¡Grosero!” exclama Cáceres “Para que sepas, comunacho” como si le pusiera la contraria: “He sido elegido hasta 5 veces consecutivas para alcalde... he hecho muchos avances para la zona, pero no permitiré que se llene de complejos que acaparen la comuna y entre la delincuencia” y luego: “solo falta que los haitianos y venezolanos se tomen mi comunidad” y para finalizar le dice: “¡Ahora vayase si no quiere llame a seguridad!”

“¡Esta bien!” dice Don Beto mientras se va enfadado mientras para terminar le dice: “¡Para que sepa, no soy un comunacho!” y se va.

Sin embargo, su enfado no le se ha acabado.

Al regreso, María Luisa estuvo alegre. Luego de terminar sus tareas aprovechó de tocar la guitarra interpretando el Cover de Black Magic de Little Mix.

Toma un sorbo de mi poción secreta
Te va a enamorar
Para un hechizo que no se puede romper
Una gota debe ser suficiente
Nene, me perteneces
Tengo la receta y se llama Black Magic²

En ese instante, Sierra llegó un poco agotado de la radio debido a que le dieron la tarde debido a que Don José se encargaría de los informes y que en breve darían la Revista de Radio Portales, justo en ese instante oye a su bella hija cantando ahora la canción Love me like you, también de Little Mix.

Anoche, me quedé en la cama tan triste,
porque me di cuenta de la verdad,
ellos no pueden amarme como tú.
Intenté buscar alguien nuevo,
cariño, no tienen ni idea,
no pueden amarme como tú...

L-O-V-E³, me encanta la manera en la que me lo das.
Cuando estás conmigo, chico, lo quiero todos los días.
(rep)

Se quedó entonces Sierra bien discreto cuando llega su esposa preguntando: “¿Edmundo?” y casi se cae.

² Black Magic: Magia Negra

³ Significaría Amor en inglés

“¡Perdón, cielo!” exclama Sierra “Es que es por nuestra hija, ahora parece que le gusta cantar”.

“Me he dado cuenta” dijo su esposa “Sin embargo, me han llamado el decano y dice que últimamente nuestra hija tiene problemas para hacer los exámenes” y luego: “Creo que necesitará clases de concentración”.

“No es necesario, mi amor” dice Sierra “Creo que eso va a ser un gasto sobrado” y luego: “En cambio, nuestra hija tiene un bello potencial”.

“Podrías incluso hablar con los de la radio y hacer que ella participe para una prueba de sonido” y luego: “Podría hasta participar en la kermese del sábado”

Pero después, Sierra recordó lo de la discusión que tuvieron con Don Beto. Fue cuando le dice en silencio: “Creo que no se va a poder” y después: “Culpa del alcalde”.

“Pero, ¿Se lo piensas decir a nuestra hija?” preguntó la mujer bastante atónita.

“No creo” responde con calma “No queremos desilucionarla” y fue cuando al terminar el Cover que cantó María Luisa, entonces su padre (Sierra en efecto) para decirle, en un principio temía que, por la suspensión de la kermese, pero luego le dice: “Cantas bonito”.

“¿En serio?” preguntó con los ojos brillando.

“Desde luego que sí” y luego: “Es más podría hablar con la radio para que puedas cantar”.

“¿En serio?” pregunta María Luisa.

“Desde luego que sí” responde “Es más, llamaré a Don Beto para que agendemos, puede ser mañana en la tarde” y luego se contacta con el administrador de la radio y le dice: “Don Beto, tengo buenas noticias”.

¿Y que será? En el próximo capítulo lo veremos.

Capítulo 4

MIÉRCOLES

“Y bueno señoras y señores” dice Don José desde los micrófonos de la estación “¡Aquí estamos con una preciosa tarde en Radio Atlanta! 21,5 en Sanguinaria e alrededores” y luego: “Estamos siendo auspiciados por Molino San Esteban, ¡Harina de la zona! ¡Lleve su cosecha y nosotros nos encargamos de trasformarla en ingredientes para el pan y la torta! Visite en Ruta 21 Km 3 en Sanguinaria” y es que era el tiempo en que María Luisa estaba preparándose para su primer Cover que cantará en la radio local.

La chica estaba preparándose con su guitarra que llevaba en sus manos, aprovechando de ensayar para presentarse en el estudio. Su padre (Sierra) estaba alegre por la bella actividad que tendría la chica es tanto que posteriormente el controlador le avisa: “¡Ya, padre del año! ¡Tienes que entregar el informe del tiempo!” y fue cuando tuvo que dirigirse al estudio:

“Bueno” dice Sierra “El tiempo de hoy es de 25°C en Sanguinaria e alrededores, vamos a tener un poco de friolera en esta zona” y luego: “Eso es todo”.

Y después de informar, pasa Don José para poner el tema La Chica del Bikini Azul de Luis Miguel, hasta que el radiocontrolador avisa: “Señor Sierra, es hora que su hija entre al estudio” y Sierra dice: “De acuerdo”.

Pero parece que María Luisa estaba extrañada al ingresar.

“Tengo miedo” dijo la chica bastante temeraria.

“Vamos, Marita” dice Sierra animándola “Es tu oportunidad para que tu voz aparezca en toda Sanguinaria”.

“Es que tengo pánico escénico” dijo María Luisa con expectación temiendo que algo saliese mal.

“Mira, para que todo salga bien” le dice Sierra “Te pasaré mi moneda de la suerte que me ha permitido participar en las locuciones” y era una moneda de 5 escudos, le dice entonces: “Póntela en el bolsillo, así no tendrás miedo que salir a la radio” y después: “Además, para que estés más cómoda, te acompañare en el estudio” y fue cuando la chica se puso de acuerdo y se dirige casi impaciente al estudio:

“Y después de esta bella cortinilla” dice Don José “Pasamos a una invitada que nos acompaña a esta radio, y es que, si no fuera por Don Costabal, no seríamos nada” y luego: “Nos referimos a Mari Sierra, quien nos deleitará con un Cover que acaba de realizar”.

“Gracias, Don José” dice María Luisa “Como verás, soy un poco tímida en esto” pero, sin embargo, recordó la moneda que le dio su padre para que tuviese suerte.

“Bueno, a todos los cantantes les pasa lo mismo” dice Don José.

“Es verdad” responde María Luisa.

“¿Y que nos tienes preparado, chicoca?” pregunta Don José.

“Es un Cover de Taylor Swift en acústico” responde la chica “se llama You Belong with Me” y luego: “Lo traduje yo misma”.

“Entonces adelante” dice Don José “Apuesto que los dueños de Big Machine Records escuchen nuestra querida radio” y eso entre risas, luego María Luisa toca la guitarra cantando lo siguiente:

Estás al teléfono con tu novia,
está disgustada,
está a punto de estallar por algo que dijiste,
no entiende tu sentido del humor como yo.

Estoy en mi habitación,
es una típica noche de martes.
Escucho la clase de música que a ella no le gusta,
ella nunca sabrá tu historia como yo.

Y es que, en esos instantes, la radio estaba escuchando bien feliz ese tema y es que, en ese momento, aprovechando la ocasión nuestros amigos estaban oyendo el programa con la radio que les presto la portera. Mientras que Don Paco decide sacar su vieja radio con el pretexto de escuchar a la chica, también en el retén, en la frutería de Doña Flora quien hasta lloró de alegría e incluso hasta el Padre de Ramiro que estaba reformando su viejo bar estaba contento oyéndolo a través de la vieja Radio Philips.

La canción prosigue terminando:

Manteniéndome al borde y
esperando a tu puerta todo este tiempo.
Cómo no pudiste saber, cariño, tú,
tú debes estar a mi lado,
debes estar a mi lado.

Debes estar a mi lado,
¿alguna vez has pensado, sólo quizás,
que debes estar a mi lado?
Debes estar a mi lado.

Ya había culminado, y lo que se escucharon nada más que aplausos.

“¡Interesante!” dice Don Jose sorprendido “¿Y ese talento podría ser como una especie de terapia?”.

“Algo parecido” responde María Luisa.

“¡Me alegro!” exclama complacido Don José, y luego pregunta: “¿Has pensado alguna vez participar en un programa tipo buscatalentos?”

“No sé con exactitud” responde “Primero debo continuar con mis estudios en el instituto... mis padres quieren que sea conductora radial al igual que mi papá”.

“Bueno” afirma Don José “En fin solo es un señor que informa el tiempo” pese a todo pregunta alegremente: “¿Y a quien te gusta de tus cantantes a elección?”.

“No sé por cual escoger” responde María Luisa un poco indecisa “Pero siempre me ha gustado escuchar a Taylor Swift” y luego: “Ella siempre ha sido mi fuente de inspiración”.

“Entiendo” dice Don José “Por ultimo... ¿Deseas saludar a alguien en especial?”

“¡A mis amigos!” responde María Luisa impresionada por ello “¡Si no fuera por ellos esto no hubiese pasado! ¡Y también a la Señorita Laura a quien se le ocurrió la idea!”.

“Vale” responde Don José “Bueno, se nos acaba el tiempo... por lo que dejamos la entrevista por este momento” y luego: “Nos vamos a una cortina comercial y los dejamos en breve... ¡Por Radio Atlanta! ¡FM 21,5 en Sanguinaria e alrededores!” y luego el radiocontrolado pone “Corte” y se va a la pausa.

Y fue cuando, María Luisa salió con su padre quien le dice: “¿Ves que no pasó nada?” y fue cuando la chica asintió con la cabeza. En fin, había sonado el celular de la chica y era un WhatsApp que era nada menos que el de Patricia diciendo:

¡ESTUVO GENIAL TU PRESENTACIÓN! ¿Podrías ir la fuente de soda para celebrarlo con el resto de los chicos? ¡Esperemos que aceptes!

Y la chica, tecleo diciendo:

Desde luego que sí

Y sin antes pedir permiso a su padre, se fue directo a la “Fuente de Sodas La Golondrina” que es un lugar bastante conocido en el sector de Sanguinaria.

“¡Estuviste genial!” exclama Ramiro “Escuchamos el programa en el instituto y nos gustó”.

“No sabíamos que tenías esa faceta” dice Gustavo.

“Ven lo que dije” dice Patricia “¿Y de cuando comenzaste a cantar así?”

“Desde que estaba en terapia” responde María Luisa “Como tenía una bella voz, mis papás me regalaron una guitarra” luego: “así fue cuando me encariñé con la música” y después: “Comencé cantando algunos covers de Taylor Swift y luego pasé a otros más”.

“¿Y piensas dedicarte más a cantar?” pregunta Samuel.

“Por el momento quiero seguir con mis estudios” responde María Luisa “Pero existe la posibilidad de que pudiese cantar en la Kermesse del instituto”.

Sin embargo, cambian las caras.

“Lamento desilusionarte” dice Samuel “Según escuchamos en la radio” y luego con pena: “Están evaluando suspender el evento”.

Cara de suspenso.

“¡Pero, Mari!” exclama Patricia “No te pongas tan triste” y era verdad, a María Luisa les estaban saliendo pucheros y fue cuando Patricia le dice: “De todas formas, no es muy oficial” y de ahí, su cara para la chica cambia de pena a tranquilidad. Justo en ese entonces, la mesera les entrega sus ordenes de helados. De ahí, no se habla más y se los fueron a comer.

En paralelo, en las oficinas de Radio Atlanta todo iba bien cuando se escucha la puerta, al abrir era nada menos que el propio Alcalde de la comuna, Don Enrique Cáceres. De ese entonces, un enfadado Don Beto interviene diciendo: “No aceptamos traidores” y luego: “¡Ahora vayase!”.

“En realidad es por otro tema distinto” aclara Cáceres.

“¿Lo del recinto termal?” pregunta Beto.

“¡No es por eso, animal!” exclama “¡Recuerda que estoy en contra de esa brutalidad de proyecto!”.

“Entiendo, ñor” responde Don Beto “¿De que se trata?”.

“Como usted verá yo estado en contra de ese evento de rotos” explica Cáceres.

“¡Prrrr...!” Exclama Beto haciendo una mueca y luego corrige: “Es Kermesse para que usted sepa”.

“Perdón” dice Cáceres con calma “En fin, estaba en contra cuando estaba oyendo la radio en un vehículo y justo cantó una bella niña”.

“¿Se refiere a mi hija?” dijo Sierra que pasaba por ahí como para meter la cuchara en la sopa.

“¡Ah! ¡Con usted quería hablar!” le avisa Don Cáceres “¡Su hija canta genial!” exclama: “¡Es un fenómeno de fenómenos!” y luego: “Me gustaría que ella cantara para las ramadas que tendremos en septiembre”. Fue sorprendente la idea, pero Sierra se opuso.

“¡Ah no!” exclama Sierra “¡De ninguna manera permitiré que explote a mi hija!” y luego: “¡No, señor! ¡A ella le gusta cantar, pero no en exceso!”.

“Mejor no desvie la conversación” dice Beto y entonces dice: “¿Qué desea al final?”.

“Que acepto que su evento pueda hacerse en nuestra zona” y luego Cáceres concluye: “Así que puede avisar a la radio, les dejaré que ocupen el Club Social de Socorros Mutuos para realizar su evento, ¡será en una megacarpa!”.

Solo bastó que Beto dijera en voz baja: “¡Gracias, dios bendito!”.

“Entonces” dice Cáceres “¿Desea firmar contrato?”

“¡Como usted diga, mi excelencia!” responde Don Beto.

“¡No es necesario los alabos, iñor!” concluye Cáceres.

En fin, tras esta noticia, Beto avisa a Don José para que diera las buenas noticias por lo que informa al aire: “Señoras y señores, aquí estamos en la tarde de su Radio Atlanta, les informo una buena noticia: ¡La Kermese se hace sí o sí!” y luego: “Gracias a una conversación con nuestra excelencia, el Señor Enrique Cáceres Padilla, aceptó la realización de este evento” y luego: “Esperemos que esté 100% más genial” y por ultimo: “Ahora nos despedimos luego de varios invitados aquí en su Radio Atlanta, ¡Hasta mañana!” y pasan a la despedida.

De todas formas, ¿Qué se puede esperar?

Capítulo 5

JUEVES

Como ustedes recordarán...

En los cuatro primeros capítulos existentes, hemos conocido más a fondo de María Luisa que ahora pese a su timidez, ha logrado ganarse el corazón de toda la comunidad del Instituto Técnico de Sanguinaria. Y es que el talento que obtuvo por la música que le permitió que iniciará su obsesión por tocar la guitarra. Gracias a aquello, hizo que el alcalde decidiera dar luz verde para que se realice la Kermese del instituto junto al liceo.

Sin embargo, en previas vísperas del evento parece que la chica se ha obsesionado que casi olvida de hacer sus tareas, solo se ha interesado en tocar la guitarra y es que eso preocupa a sus padres.

Fue tanto que ese jueves, hubo una curiosidad y era que María Luisa se llevó la guitarra consigo al instituto. Lo cual hizo que la madre fuera a la radio para hablar seriamente con su esposo.

“Y bueno” anuncia Don José desde la radio “aquí seguimos con las emisiones de Radio Atlanta, 21,5 en Sanguinaria e alrededores ¡Por supuesto!... les recuerdo que quedan 2 días para que realice la Kermese que realizará el Liceo Fiscal como el Instituto Técnico de Sanguinaria, ¡No puede faltar usted! ¡Recuerde que habrá juegos, concursos y comida por montón! ¡No falte! ¡Los esperamos en el patio del Centro de Socorros Mutuos!” y posteriormente pasa Don Beto para dar las noticias.

“Gracias, Don José por esta información” y luego informa: “Y bien son las 10 de la mañana y pasamos a este pequeño boletín informativo: comenzando con que tras la anterior discusión, el alcalde pondría una ordenanza para impedir la explotación de recursos naturales en la zona... esto afectará negativamente a la economía en la zona debido a la minería de oro existente” y pasando a otra noticia: “Un accidente de tránsito afecta al acceso norte, se recomienda ir con cuidado” y finalmente: “Y recordamos de la Kermesse del sábado que se realizará en Socorros Mutuos, las entradas se venderán en el Liceo Fiscal como también en el mismo lugar del evento... eso es todo por el momento, ahora los dejamos con el informe del tiempo” y Sierra pasa adelante informando: “El clima va a estar despejado por estos momentos...” y luego pasa Don José para amenizar la mañana.

Y ahí fue cuando Sierra al salir por un café, la secretaria le dice: “Señor Sierra, su señora la espera en el recibidor” y se dirige donde ve a una mujer malhumada diciendo: “¡Muy bien, Edmundo!” y luego: “¡Exijo una explicación!”.

“¿Cuál es tu explicación, cielo?” preguntó Sierra a su mujer que estaba en ascuas.

“Recuerdo que, al llevar a nuestra hija al instituto, se llevó la guitarra consigo” responde.

“Es curioso” dijo Sierra.

“Curioso, ¿no es así?” pregunta enfadada “¿Acaso pretendes explotar a nuestra hija?”.

“No” responde.

“Mas te vale, Edmundo” dice su esposa “De lo contrario, pediré el divorcio” y luego se fue. En ese instante, llega un Don Beto bastante preocupado diciendo: “Supongo que tu señora se enteró de todo”.

“Parece que mi hija se meterá en problemas en el instituto” dice Sierra bastante amurrado.

“¿Por qué?” pregunta Don Beto.

“Parece que se llevó la guitarra” y luego teniendo un punzado en el alma, exclama: “¡No! ¡Debo ir al instituto lo antes posible!” y saco su chaqué y huyo en su vehículo.

“¡Señor Sierra!” exclama Don Beto “¡Tiene que presentar después el tie...!” y justo se topa con Don Baltasar.

El viejecito ochenterario llevaba su traje de dos piezas a rayas con camisa de popelina y corbata verde cuando dijo sorprendido: “¿Ocurre algo, Don Costabal?”.

“¡No que yo sepa!” responde Don Beto.

“Que bueno que esté atento, caballero” dice Don Baltasar “Aproposito, quiero hablar con usted”.

“De acuerdo” responde Don Beto “Adelante”.

“Gracias” dice Don Baltasar y decide hablar con él: “Sabe, ayer estuve oyendo la radio y escuché la voz de una bella jovencita” y luego: “Me sorprende que dentro de mis años de experto radial haya oído una voz tan angelical”.

“¡Me sorprende, ñor!” dice Don Beto bastante sorprendido.

“Más bien, todo el pueblo” dice Don Baltasar “He conocido a varios artistas de la zona que cantan rancheras y folclore” y luego: “Pero esta chica le supera”.

“Sí” responde Don Beto “Según Don José, a la chica le encanta Taylor Swift”.

“Podría hablar con Pablo Aguilera de la Pudahuel en Santiago” dice Don Baltasar “Yo conozco bien a ese ñato ya que somos amigos cercanos” y luego: “Podría venir esa chica a la capital para cantar...” pero Don Beto lo interrumpe:

“Lo siento, Don Baltasar” y luego: “No lo podemos hacer, su padre dice que no quiere explotarla” explica Don Beto “Además escuche que su esposa lo tiene en raya... además son solo covers en español... algo que Laura me ha explicado”.

“En fin, ñor” dice Don Baltasar “espero que en la Kermese pueda también participar” y después decide retirarse: “Me despido, y recuerde... estoy en deuda con usted” y se va.

Pero la duda de Don Beto era... ¿Por qué Sierra huyo desvaporado?

Pues fue cuando, Sierra decide estacionar su vehículo al frente del instituto en el cual estudian nuestros amigos. Si pudiese entrar, pensó en voz baja, pero tengo miedo, no sé lo que puede pasarle a Marí.

Mientras tanto, en pleno receso que había estaba María Luisa tocando la guitarra alegremente en cuando canta un cover de My Chemical Romance:

Cuando era un niño
Mi padre me llevó a la ciudad
A ver una banda marchar

Me dijo: Hijo cuando crezcas
¿Podrías ser el salvador de las personas rotas
Que son los vencidos y los malditos?
Me dijo: Los vencerás
A tus demonios, y todos los no creyentes
Los planes que han hecho
Porque un día te dejaré
Un fantasma que te guíe en el verano
Para unirme al desfile negro

“Vale” pensó Sierra decepcionado “Supongo que solo estaba usándolo solo en el receso” y entonces sabía que podía regresar tranquilo justo cuando se topa con el inspector que le dijo enfadado: “¿Qué hace espiando, Por la cresta?”.

“Mis disculpas, señor” responde Sierra “Es que solo venía a...”.

“¡A acosar chicas!” le interviene y luego le dice: “¡Vayasé o lo hecho de patitas a la calle!”.

Y justo llega Laura, preguntando que ocurre.

“¿Pasa algo?” pregunta.

“Que este metiche entro sin preguntar al instituto” responde el inspector “Supongo que es uno de estos acosadores de muchachitas” y justo Laura lo reconoce diciendo: “Pero... Señor Sierra ¿Qué hace en el instituto?”.

“En realidad, quiero hablar con el decano” dice Sierra.

“Si es por eso” dice Laura “Acompañeme...” y se van para la oficina, mientras que el inspector lo miraba con mala cara.

Al llegar le recibe el Señor Emiliano Gómez, quien es el responsable de controlar el instituto.

“¿A que se debe su visita?” pregunta Gómez “Quisiera agregar que está expresamente prohibido espiar al alumnado, aunque sean sus hijos”.

“Mis disculpas, señor” dice Sierra bastante decepcionado “No volverá a pasar”.

“Más le vale” dice Gómez mientras aprovecha de servirle un café con chocolates.

“Lo que pasa” explica Sierra “es que mi hija se llevó su guitarra para tocar, supongo que para molestar en clases”.

“Mhh...” murmuro Gómez y luego dice: “Sí, es verdad” y luego: “Pero resulta que no permitimos que los alumnos traigan artículos que los distraigan en clase...” pero justo en ese instante se escucha un grito desgarrador que se logra escuchar en todo el edificio.

“¿Pero que ocurre?” preguntan tanto Gómez como Sierra. Y era nuevamente el inspector, pero con una guitarra.

“Se la tuvimos que decomisar, señor decano” dice el inspector, “parece que un profesor descubrió a una alumna tocándola en medio de la clase”.

“¡Es la guitarra de mi hija!” exclama Sierra.

“¿Puede explicar que ocurrió?” preguntó Gómez.

“Si desea puede hablar con la alumna” dice el inspector “esta en el vestíbulo”.

“Gracias, Don Rómulo” concluye Gómez “Yo por mientras tendré que hablar con la chica”.

“¿Podría acompañarlo?” dice Sierra “Total yo soy su tutor y me puedo hacer cargo de esto”.

“De acuerdo, Señor Sierra” responde Gómez “Por ser usted, además creo que podría poner las reglas en la mesa”.

Y ahí estaba María Luisa que estaba en medio de lágrimas además de tener un rollo de confort que le entregó Ramiro por mientras.

“Disculpe, Señorita” dice Gómez “Pero reitero, no puedo aceptar cosas que distraigan el periodo de clases” y luego: “Le aconsejo que tome cursos de música que también hacemos en el instituto”.

“Pero...” ruega la chica.

“Nada de peros” explica el decano “Esta guitarra quedará por mientras en la sección de productos confiscados” y luego: “Si desea, puede que la acompañe” y fue cuando Sierra interviene.

“Creo que no es necesario” y luego: “Sí desea, me puedo llevar la guitarra, total soy su padre”.

“Lo voy a pensar” responde Gómez “Total lo dejo a solas con su hija”.

Y fue cuando tanto padre e hija, deciden hablar, y es que la chica estaba bien extrañada por el incidente que ocurrió con el inspector por lo que María Luisa pregunta: “¿Hice algo mal?”.

“Tal como lo dijo el decano, claro que sí” responde Sierra.

“¡Pero quería ensayar para la Kermese!” exclama María Luisa.

“¡Un momento, señorita!” interviene Sierra “Que tu quieras ensayar, puedes hacerlo solo en casa” y luego: “primero los estudios como es debido”.

Y fue cuando la chica bien decepcionada dice: “De acuerdo”

“En tanto con la guitarra” dijo: “me la tendré que llevármela a casa” y luego exclama: “¡Menos mal que tu madre no te dará un reto por todo lo que pasó! ¡Si no fuera por mí!”.

Y justo Gómez con la guitarra en mano, llega diciendo: “Hablé con el inspector” y luego: “Tras lo que pasó, pensé en quedarme con la guitarra, pero mejor se la dejo a usted... de lo contrario, la chica podría sufrir más” finalmente: “Es más, levanto el castigo solo por su hija canta bien... la había oído en la radio” y fue cuando Sierra se despidió de su hija con calma mientras se llevaba la guitarra pese a los reclamos, y fue a toda velocidad porque debe informar el tiempo de la tarde en la radio.

“Y yo que pensaba que era un espía de frío” dice el inspector.

“Pero no fue así” concluye Gómez, y se fue a la oficina, tras la trifulca.

Y era la vuelta a clases, María Luisa había ido a la sala para reunirse para la Clase de Historia de la Radio. Aprovechó de comentar lo del famoso incidente de la guitarra.

“Creo que se te pasó la mano con llevar la guitarra al instituto” dice Ramiro.

“Es que pensaba ensayar” explica María Luisa.

“¡Sí, claro!” exclama Gustavo.

“Por el vociferazo que tuviste” dice Samuel “Casi nos dejaste muy sordos”.

Fue tanto que la pobre niña de 19 años que no sabía como medir sus propios actos y además de que ahora aprendió una lección: *la guitarra se guarda para la casa*. En ese instante, llega Laura con la siguiente clase de hoy.

“Bueno, mis alumnos” dice Laura bastante cansada “Parece que tuvimos una serie de imprevistos hoy día” y después: “Sin embargo, esto no es impedimento para volver con nuestras clases” posterior a eso, les explica: “Ya hemos visto lo de los inicios de la radio” y luego:

“Ahora pasaremos a otro ámbito y es que hablaremos de un implemento importante” y saca de la cartera algo curioso: una radio a pilas.

“Ahora, ¿Qué es esto?” pregunta Laura.

“¡Es una radio de bolsillo!” responde Patricia.

“¡Muy bien!” exclama Laura “En fin, también conocida como Radio a Transistores” y luego: “Luego del desarrollo en 1954, de la invención del transistor en 1947, las radios a transistores se convirtieron en el dispositivo de comunicación más popular de su tiempo, cuya producción alcanzó cientos de millones” posteriormente: “Su reducido tamaño disparó un cambio en los hábitos de las personas al permitirles escuchar música y noticias donde quiera que fueran”. Era muy interesante lo que se comentaba.

“Ahora, ¿Quién fue uno de los principales productores de radio portátil más conocidos en el mundo?” pregunta Laura.

“Tengo entendido que los japoneses fueron los desarrolladores de la radio en la actualidad” responde Gustavo.

“Bueno” dice Laura “Hay varias teorías que denominan que la radio portátil fue una idea creada por los japoneses” y después: “Aunque Texas Instruments creo la conocida Regency TR-1”.

“¡Es una que tiene mi papá en el retén!” responde Gustavo “A veces me la prestado para oír los programas del domingo”.

“Y es por eso que es una radio versátil para la gente que quiera escuchar música en cualquier parte” afirma Laura “La TR-1 utilizaba transistores NPN de Texas Instruments, seleccionados a mano en grupos de cuatro” y luego: “La energía la proporcionaba una batería de 22,5 voltios” y fue cuando sacó una pila para transmisores marca Eveready diciendo: “Esto es el principal responsable de dar energía a este aparato” y luego: “Ya que era la única manera de conseguir un rendimiento adecuado de frecuencia de radio con los transistores de la época era operarlos cerca de su tensión de ruptura colector-emisor” posteriormente termina diciendo: “El consumo de corriente de esta batería era de sólo 4 mega amplitud, lo que hacía que la batería durase entre 20 y 30 horas”.

“¿Eso quiere decir que las baterías de 4MA permiten una mayor duración?” pregunta Ramiro.

“¡Exacto!” responde Laura “De lo contrario, se agotaría más de lo esperado” pero luego revisa el tiempo y dice: “De esta forma damos termino a la clase, pueden retirarse” y se fueron alegres, la única que estaba un poco decepcionada era María Luisa que sintió que su mundo era injusto solo porque su padre le quito su guitarra. Laura estaba en ese lugar cuando decide hablar con ella:

“Sé que lo que hiciste no fue intención tuya” explica Laura “Pero tienes que saber que todo tiene su límite” y luego: “Por lo que traer la guitarra no fue buena idea”.

“¿En serio?” Pregunta la chica.

“Aunque hubo un pequeño impropio con tu padre” y luego: “Casi tiene una discusión con el inspector” entre risas “Pero, en fin, Eso que tocabas en el patio, ¿que era?”.

“Era *Welcome to the Black Parade* de My Chemical Romance” responde María Luisa “es un tema que no le gusta mucho a mi padre” y luego: “Por eso quise tocarlo en el instituto” y fue cuando Laura entendió la razón.

“My Chemical Romance es el grupo favorito de mi sobrino” le dice “Eran tiempo en que era un pokémon y siempre se le veía que llevaba ropa negra a rayas y pelo con gomina” y eso fue con risa incorporada.

“Aunque generalmente me gusta la música anglo folclórica o country” dice María Luisa “Como Dolly Parton o la misma Taylor Swift... digo, sus temas son interesantes y de ahí saco inspiración”.

“¿Y has pensado hacer una canción propia?” pregunta Laura.

“Lo encuentro difícil” responde María Luisa “Para mí eso sería muy pronto”.

“Me alegro mucho lo que acabas de decir” dijo Laura “Bueno, será mejor que regreses a casa” y después: “Supongo que estas con ansias de esperar tu guitarra” y la chica se vuelve feliz a casa.

Mientras tanto....

“Y bueno” dice Don José ante los micrófonos “Eso fue un bello tema de Marc Anthony estamos pasando a la sección de avisos clasificados: Se vende un Dodge Dakota blanco, año 2001, con poco uso, tratar al +56992223232, precio negociable” y luego: “Se compran fardos, tratar al +5694342254, lunes a viernes de 6 a 21 horas” y luego: “Estamos auspiciados por Panadería Amanecer, en Bulnes 32 Población Nuevo Aromo, con hallullas, pan de completo, pan de molde, prepizzas y pan francés... además de pastelería, bebidas, jugos y dulces... realizamos servicio especial a instituciones” y luego: “Ahora tenemos el informe del tiempo con Don Edmundo Sierra”.

“Muchas gracias, Don José” dice Sierra tras lo ocurrido, y procede a indicar el informe meteorológico: “Esta tarde tendremos temperatura de 23°C hasta la madrugada” y de ahí salió a la sala de reuniones donde estaba Don Beto tomándose un café, y fue en plena vista que este le dice a Sierra:

“Supe lo que pasó en el instituto” dijo Don Beto “Pero, ¿Cómo se te ocurrió hacer esto, hombre?” y fue cuando Sierra explica: “Era por lo de la guitarra que se llevo mi hija” y a su vez: “De ahí supe que no se podían llevar esas cosas” por ultimo exclama: “¡Hasta casi me echan por depravado!”.

Y Don Beto se larga a reir.

“¡Pero que gracioso!” exclama “De todas formas, lo encontré muy riesgoso de tu parte”.

“Es verdad” dice Sierra también entre risas.

“¡Señor Costabal!” avisa el radiocontrolador “¡Tiene que informar las noticias locales!” y luego: “¡Ya se está terminando el programa de la tarde!”.

“¡Chitas!” exclama Don Beto “Bueno, tendré que dirigirme directo al micrófono” y después: “Si desea puede irse, tiene libre” y fue cuando Sierra que estaba alegre, se vuelve para su casa.

Al regreso, Sierra llega y encuentra a una María Luisa expectante por que quería que le regresasen su guitarra. Y es que había buenas noticias.

“Sabes, Marita” dice Sierra “Quisiera perdonarte por lo que paso en el instituto” y luego: “Fui un poco grosero” y fue cuando decide traerle la novedad: ¡Era su propia guitarra!

“¡Gracias, papá!” dice alegremente la chica sin antes abrazar a su padre.

“Con la condición de que los ensayos son solo en casa” reitera Sierra, y María Luisa quedo en acuerdo.

Justo en ese entonces vendría su madre quien ya se había enterado de lo de la guitarra, aunque estaba en contra de ello le cuenta a su esposo:

“Edmundo” dijo ella “Quería pedirte disculpas por la discusión en la radio” y luego: “Fui una tonta”.

“No te preocupes, mi amor” Dijo Sierra “Además casi me echan del instituto por mirón” y su esposa se rió, fue tanto que le dice personalmente:

“Por si acaso” dijo su esposa “Necesito el auto para ir mañana a las 5AM a Santiago” y luego: “Debo llevar a María Luisa para que se vea algo de ropa para cantar en la Kermese” posteriormente: “Además irá una de sus amigas (Patricia)... para que así pueda elegir sin problemas”.

“De acuerdo” responde Sierra “Te paso las llaves, total me tengo me tendré que ir con Don Beto a la radio a las seis para informar el tiempo para mañana”.

“No te preocupes de eso” responde su esposa.

De todas formas, todo estaba resuelto y tuvo su final feliz.

Capítulo 6

VIERNES EN LA MAÑANA

Era una mañana de viernes y mañana era la Gran Kermese que realizará el instituto. Todos estaban preparando todo para esto se transformase en una bella gala.

Fue al día siguiente cuando Ramiro se levanta para desayunar, encuentra a su padre un poco amurrado. Eso es raro para él, piensa sorprendido creyendo que siempre se levantaba alegre sobretodo para la instalación del nuevo restobar que reemplazará al viejo bar de la zona.

Sin embargo, y para las expectativas eso no le importó que se comiera dos panes con queso para untar y café calentito, pero parece que la tristeza aún prescindía de la cara de su padre.

“¿Papá?” pregunta Ramiro “¿Te sientes bien?” y fue cuando a su padre le cambia la cara.

“¡Esteee...! ¿Qué me pasó?” preguntó como si se cambiara la película “No, nada en absoluto”.

“Es que te he notado bien melancólico” dice Ramiro con la boca llena.

“¡Para empezar, no se come con la boca llena!” exclama su padre con tono enfadado “¡Cabro maleducado!”. Y no quedaba otra que el muchacho tragara.

“¡Disculpa, papá!” exclama Ramiro “En fin... solo quería saber porque has estado así de extraño” y luego: “¿Acaso algo salió mal con el restobar?”

“No” responde su padre.

“¿No pagaste el DIRECTV?”.

“No”.

“¿Riña con el dueño del otro bar?”

“¡Tampoco!” bufó.

“¿Entonces?” pero justo en ese instante, se escucha una voz y era la de Samuel diciendo: “¡Ramiro, tenemos que irnos!”.

“De acuerdo” responde el chico, y es cuando decide irse con calma sin antes decirle a su padre: “No te preocupes, después hablamos” y se fue.

Y fue cuando se incorpora con Samuel y ambos van camino al instituto. Aún así, Ramiro seguía con cara de preocupación.

“¿Te sientes bien, Ramiro?” pregunta Samuel.

Pero trata de ignorarlo.

“No, no pasa nada” responde Ramiro.

“De acuerdo” dice Samuel “Y apropósito, aproveche de sacar unos tabletones del almacén”.

“No me digas que robado...” dijo Ramiro pensando lo del mismo cuento de los dátiles.

“Esta vez no” aclara Samuel “Esta vez Don Paco me perdonó lo de los dátiles y me dijo que solo era un chico y para compensarlo, me regalo unos tabletones con el compromiso de no robar más mercadería sin su consentimiento”.

“¡Caray!” exclama Ramiro “De acuerdo, sacaré uno” y luego cambia de tema: “Apropósito, ¿Has sabido de Gustavo?”.

“Dijo que se iba con su padre” y luego: “Aprovechó de que conociera la camioneta de carabineros” y luego pregunta: “¿Y Patricia? ¿Y Maria Luisa?”.

“De lo que pude chatear” responde Ramiro “Mari y ella irían con la Madre de Mari a Santiago” y luego: “Pero regresan en la noche” posteriormente: “Es que quieren verle algo de ropa para que ella se presente para la Kermese... como es la cantante”.

“Me sorprende” dijo Samuel, y justo llegan a la fachada del Instituto por lo que se dirigieron a la respectiva clase de viernes, sin antes saludar a Gómez, el decano en efecto.

Mientras tanto...

“Y espero que tengan una bella mañana aquí en... que más iba a ser... ¡En Radio Atlanta! ¡21,5 en Sanguinaria e alrededores! Recuerden que estamos auspiciados por Tostaduría Ciruelos con los mejores frutos secos para la colación, la cocina o para compartir con los amigos, harina, huevos, cereales, dulces y helados... estamos en Prat 32” dice Don José en los micrófonos “ahora tenemos que informar las noticias que ocurren junto a Don Costabal, adelante...”

“Gracias, José” responde Don Beto “Y bueno, prosiguiendo tenemos el informe de las noticias: se reporta que alcaldía anuncio que lanzará capacitaciones para nuevos cursos de cuidado de desechos para adultos mayores” y luego: “En otro ámbito, por fumigación no habrá misa este domingo” y, por último: “Para terminar, mañana sábado a las 21.00 está nuestro Kermese que realizará el Instituto Técnico y el Liceo Fiscal de Sanguinaria” para finalizar: “Y ahora pasamos con el informe del tiempo”.

Hay que saber, que Sierra tuvo que prestar el automóvil a su esposa debido a que junto a su hija María Luisa y Patricia, la mejor amiga de la chica que pronto cantará en el kermes de la radio.

“Gracias” dice Sierra: “Hoy va a ser un día bastante primaveral pese al invierno, unos 16°C, recordamos ponerse abrigo” y después: “Más información en breve, adelante Don José”.

“Gracias” responde Don José “Recuerden que mañana sábado estaremos cubriendo la Kermesse de Sanguinaria... Ahora los dejamos con la música... los dejamos con Solo por ti cantado en la voz de Soraya... volvemos” y luego el radiocontrolador responde: “¡Corte!” y luego pasa a decir: “Eso estuvo genial, ¡ñores” y luego: “Deberían ganarse el Copihue de Oro”.

“No es necesario” responde Don Beto riendo “Con el pueblo de Sanguinaria basta”.

Sin embargo, en ese instante la secretaria le avisa a Don Beto que el alcalde lo tiene en el teléfono por lo que debe contestar.

“Debo ir, señores” concluye Don Beto y se dirige al teléfono respondiendo: “Sí, habla con Alberto Costabal” y luego: “Señor Alcalde, ¿Qué desea?”.

“Mas bien tenemos un pequeño problema” responde Cáceres “me avisan de Socorros Mútuos que el jardín lo deben podar” y después: “Por lo que no hay ningún lugar donde realizar el evento”.

“¿Y ha pensado en algo más?” pregunta Don Beto.

“Nada” responde Cáceres “Lamento decir que tendrá que suspender el evento”.

“¡De ninguna manera!” es lo que exclama Don Beto.

“Pues arréglesela usted solito” responde Cáceres “Yo ahora no puedo hacer nada” y colgó.

Y Don Beto quedó impotente, por lo que se largo a poner la cara con pucheros.

¿Qué pasará después?

Llegando a Santiago, María Luisa, su madre y Patricia pasan hacia un centro comercial en donde pasan a ver la sección de ropa para adolescentes. Y pese a los temores, María Luisa le gustaba regatear en toda la tienda y es que según Patricia: podría hasta llevarse toda la tienda y eso era entre risas.

“Podría ver este” dice Patricia, mostrándole un vestido blanco con franjas verdes, pero parece que no le gustó.

“Te gustaría tal vez un morado con rojo” dice su madre mostrándole otro vestido.

O también un amarillo queso, o verde planta, azul marino, rojo ketchup, morado ciruelo... sin embargo, para María Luisa lo encontraba horrible. Justo en ese entonces, se les acercó la vendedora preguntando: “¿Estan buscando algo en especial?”.

“Estamos buscando un vestido para mi hija” dice su madre.

“Pero parece que no encontramos ninguna idea” dice Patricia desconsolada sabiendo que ya no se podía hacer nada.

“Si quiere puedo buscarle uno” dice la vendedora “¿Para que ocasión desea?”.

“Es para una kermese” responde Patricia.

“Pues podría buscarles algo adecuado” dice la vendedora “Pero como dice la moda, es la chica que debería decidir” y fue cuando le muestra varios estilos, pero parece que se opuso. Todos ya sabían que podría esperarles si la chica armaría una crisis por frustración... sin embargo y pese a los temores, María Luisa dice: “¡Ese!” y señaló un vestido verde esmeralda con un moñito en la cintura de color verde intenso y es que tanto Patricia y su madre quedaron sorprendidas.

“Si es así” dice su madre “Me puede decir el precio”.

“No es tan caro” responde la vendedora “Esta en oferta” fue tanto que ya estaba satisfecha con la idea y se llevan el producto con satisfacción.

“Tendremos que ver si encontramos un buen par de zapatos” dice su madre “Creo que llevar Converse no es buena idea”.

“¿No cree que es un poco dura con ella?” pregunta Patricia.

“Sé que no” responde “Pero no sé, lo encuentro muy vulgar”.

Sin embargo, en ese instante María Luisa se detiene a una talabartería donde vendían algo que podría gustarle, le avisa tanto a Patricia como a su madre y fue cuando ve algo sorprendente: un par de botas estilo vaquero de color blancas.

Y fue cuando su madre se lanza a carcajada diciendo: “Pero si eso no es muy acorde a ello”.

Pero la chica insistía: “¡A mi no me importa, yo quiero esas!”.

“Es que...” dice su madre explicando “Digo, yo creo que eso lo usan los huasos” y luego: “Pero una cantante no creo”.

“¿Y como lo hizo Taylor Swift para su primera presentación?” pregunta María Luisa, recordando un recital que vio en internet.

“Vamos, Señora” responde Patricia “Total, ya sabemos lo que le gusta a su hija” y después: “Recuerde bien que en gustos no hay nada escrito”.

“Esta bien” responde “Pero espero que te queden bien” y luego: “Aunque espero que se porte bien la tarjeta” y así fue cuando se las probó y luego de que quedaran bien, su madre las pagó.

“Aprovecharemos de comer algo” dice la madre agotada, y pasaron al patio de comidas.

Pero pese a los progresos, ... ¿es posible que pueda haber una resolución al tanto?

Capítulo 7

VIERNES POR LA TARDE

¡Vaya problema! Era lo que se ponía a pensar Don Beto en el momento que sabía que todo esto iba a salir muy pero muy mal, por lo que en ese instante salió Sierra quien ya había terminado de dar el informe del tiempo y justo vio a un Beto bastante amargado hablando en voz baja: “Esto es terrible... lunes, martes, miércoles, jueves y hoy estuvimos para planificar este evento” y luego: “Ahora sí... me rindo... tendré que avisar a la radio”.

“Señor Costabal” dice Sierra “¿Se siente bien?”.

“Muy mal” responde Don Beto “No sé, me rindo... creo que ya es oficial, no va a ver kermese este año... primero el gimnasio y ahora socorros mutuos... ¡Ahora ya no puedo hacer absolutamente nada!

“¿Se refiere a lo de la kermese?” dice Sierra.

“No queda otra” dice Don Beto “Puede que se desilusionen todos en el pueblo, igual que su hija”.

Y justo a Sierra le sono el teléfono.

“Iré a ver” y contesta en la secretaría “Mi amor, ¿A que se debe tu llamada?”.

“Es que pronto nos volvemos a Sanguinaria” responde “Mi hija ya se compró la ropa que usará” y luego: “¡Quedará estupenda!”.

Pero parece que en la radio no estaban para celebrar fue tanto que Sierra piensa y dice: “Tengo que cortar... me avisan del radiocontrolador que debo informar el tiempo” y colgó.

“Creo que no le dije lo de la suspensión” dice Sierra “No quiero que mi hija que desilusione”:

“Voy a tener que ir al instituto de manera presencial” dice Don Beto “Supongo que no nos queda otra” y dejo a cargo a Sierra para que diera el informe de noticias.

“Dios quiera que haya un milagro” pensó Sierra en voz alta.

Y entonces, Don Beto llega hasta el instituto cuando el inspector lo detiene: “¡No me diga que vuelve a fisgonear aquí...!” pero luego cambia la cara: “¡Señor Costabal!... ¿Pero que hace por acá?”.

“Necesito hablar con el decano” responde Don Beto.

“De acuerdo” dice el inspector “Iré a avisar” y posteriormente avisa al citofono: “¡Señor Gómez! ¡El Señor Costabal viene a verlo!”.

“¿Don Costabal?” pregunta Gómez “Si es así que pasé” y luego el ex profesor se dirige hasta la oficina y el decano (Gómez) lo recibe: “¡Buenas tardes, Señor Costabal!” y después: “Estaba por irme a casa, pero cuando supe que usted llegó” pero luego lo vé con cara decepcionada y dice: “Lo noto usted amurrado”.

“Mas bien, empiece a desilusionarse” explica Don Beto decepcionado “No va a haber kermese este año”.

“¡Pero eso es imposible!” exclama Gómez “Ya casi se vendieron las entradas”.

“Será entonces más terrible” dice Don Beto muy triste “Si ocurriera algún milagro”.

Y justamente llega Laura con los informes.

“Aquí esta lo que ocurrió en el Curso de Radio” y justo en ese entonces vé a Don Beto y le dice: “¡Don Beto! ¿Pero que hace aquí?”.

“En realidad” responde Don Beto “Es por la kermese” y luego: “La alcaldía nos informó que Socorros Mutuos no nos entregará su patio porque estaban remodelando” y después: “No se que hacer ahora... me he quedado sin ideas”.

“¡Un momento!” exclama Laura “Para que sepa vivimos en democracia y por lo tanto todo tiene su solución” y después le pregunta a Gómez: “¿Por qué no lo hace en el instituto?”.

“No es mala idea” responde Gómez “Primero que nada, debo llamar al alcalde... él es el único que puede controlar el timón del barco” y procede a llamarlo, el tiempo se alarga de a poco... era como una especie de Teletón... ¡No sé sabe que es lo que puede ocurrir! Finalmente llega Gómez con una cara como si se ganase la lotería.

“Buenas noticias” responde Gómez “Hablé con el alcalde y es posible usar el instituto como lugar para el evento” y luego: “Se hará en la cancha que está al fondo” por lo que las noticias ya eran muy buenas.

“¡Gracias, Jesús bendito!” piensa Don Beto en voz alta.

“En fin” dice Gómez en conclusión “Avisaré al personal para que pongan todos los implementos que necesiten” y luego: “Dejaré los baños y el casino para su uso” para terminar: “¡Y no se preocupe, señor! ¡Todo ya debe estar saliendo de la perfección!” y fue cuando todo se solucionó de golpe.

Mientras que llama a la radio para entregar el extra.

“¡Y bueno señores, esto es Radio Atlanta!” dice Don José al micrófono “Luego de pasar con un bello tema de Luis Miguel, nos anuncia nuestro querido Don Beto que nos tiene un extra fuera de la radio” y después: “Lo tenemos al aire”.

“Gracias, José” responde Don Beto con el transistor para móvil “Nos encontramos en el Instituto Técnico de Sanguinaria con una buena noticia” y luego: “La Kermese se cambia de lugar y estará en el propio instituto” y para confirmarlo, pasa el control a Gómez.

“Gracias, Señor Costabal” dice Gómez “Tal como lo oyen, la Kermese que realizaremos en conjunto con el Liceo Fiscal se hará en nuestro instituto, al fondo en el sector de la cancha de fútbol” después: “Y los que aún no compran la entrada, pues los esperamos”.

“Eso es todo” responde Don Beto “Esperemos que el clima este bastante bonito” y luego: “Señor Sierra ya que está en el micrófono, ¿Cómo va a estar el tiempo mañana?”.

“Por el momento, el clima estará sin novedad” y ahí entrega el informe.

“Bueno” concluye Don Beto “De esta forma nos despedimos y ya sabe... Mañana a las 20.00 en la Cancha del Instituto Técnico de Sanguinaria... ¡Gran Kermese! Eso es todo por el momento” y cortó.

Justo en ese entonces, nuestros amigos se acercaron al resto.

“¡Pero Don Beto!” exclama Samuel “¿Qué hace usted acá?”.

“Es que estamos con buenas noticias” dice Don Beto “El evento se hará en el instituto.

“¿Y como fue eso?” pregunta Ramiro.

“Es que hablé con el decano” responde Don Beto “Y como casi nos quedamos sin terreno” sin embargo, Gómez interviene diciendo:

“En realidad será en la cancha del fondo... ahí van a estar todos presentes y tendremos muchas atracciones”.

“Eso si que me sorprende” dice Gustavo.

“Así que nada” dice Don Beto “Ahora tendrán que regresar a clases”.

Y fueron sin antes que Samuel explicara: “¡Si hubiesen traído a Dua Lipa!”.

“¡Esto no es Viña del Mar!” exclama Gómez, y luego dice murmurando: “*Chistosito*”.

Al regreso, Sierra había hecho una gran jornada en la radio que solo quería descansar cuando en ese instante se encuentra con una María Luisa diferente.

“¡Hija!” exclamó Sierra sorprendido “¿Y ese vestido?”.

“Es para la kermese” responde.

Justo en ese entonces llega su mujer diciendo: “Fue un poco complicado, pero logramos encontrar lo adecuado para la gala”.

“¿Y con botas?” preguntó Sierra atónito.

“Es mi propio estilo” dice María Luisa “Digo, si no fuese por Patricia”.

“Bueno” dice su esposa “Taylor Swift se presento con vestido y botas vaqueras” y después: “Aunque lo encontré un poco ridículo en un principio”.

“¡Cielo!” exclama Sierra “¡Estamos en medio del campo!”.

“Es la costumbre” responde su esposa “De todas formas es mejor que Mari se vaya a dormir, mañana debemos llevarla a la peluquería para que se vea muy encantadora”.

“De acuerdo” responde Sierra “Aunque...” pensando lo peor, pero luego cambio de parecer y les dice: “En realidad, cambiaron nuevamente el recinto al instituto... como el recinto es más grande”.

Y bueno, ahora con esto ya todo esta resuelto... y mañana.... ¡El gran día!

Capítulo 8

SÁBADO POR LA MAÑANA

Algún día, viviré en un gran pueblo,
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable⁴
Algún día, seré lo suficientemente grande
que no podrás tocar.
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable,
¿por qué tienes que ser tan miserable?

Era lo que se escuchaba en la pieza de María Luisa, y es que ella ya empezó a tocar ese tema favorito de Taylor Swift que tanto le gustaba que decidió usarlo para la Gran Kermese del Instituto.

Sierra estaba preparándose para ir a la radio para dar el informe del tiempo del mediodía cuando pudo ver cantar a su hija con esa bella canción y pese a lo que pasó la última vez, el padre toca la puerta muy despacio y pregunta: “¿Se puede?”.

“Sí” responde la chica quien detuvo la guitarra por un rato.

“¿Y ese es el tema que estas tocando?” pregunta Sierra “¿Cómo sé llama?”.

“Se llama Mean de Taylor Swift” responde la chica “Este tema es el que voy a usar para la Kermesse”.

“¡Me alegro!” exclamó Sierra “Parece que tienes un buen talento”.

“¿En serio?” pregunta María Luisa.

“¡Desde luego!” responde Sierra.

“¡Hasta podría seguir ensayando todo el día!”.

⁴ Mean = Miserable

“¡Ejem!” interrumpe Sierra “Primero están los estudios” pero después se lo tomó como broma diciéndole: “En fin, condición es no traerse la guitarra al instituto”.

“¡Gracias, papá!” exclamó la chica sin antes abrazarlo. Justo en ese entonces llegó su madre/esposa para decir: “Se nos va a hacer tarde para la peluquera, Marita”.

“¡De acuerdo!” exclama María Luisa “Me tengo que ir a que cuiden mi pelo”.

“Las acompaño” dice Sierra “Total debo ir a la radio a dar el informe del mediodía”

“¡De acuerdo!” exclaman tanto esposa como hija.

“De paso” dice su esposa “Tendremos que pasar a buscar a Patricia, ella además se encargará de hacerle como un *fashion emergency* para el evento”.

“¡A la orden!” responde Sierra, en conclusión.

En paralelo, Ramiro estaba aprovechando de ayudar a su padre a la instalación de los suministros del nuevo restobar que espera su apertura muy pronto. Sin embargo, aun así, el joven seguía mirando a un padre desganado.

“En serio, papá” le dice Ramiro “Te noto preocupado”.

“Tranquilo, hijo” dice su padre “Todo va a salir bien”.

Pero ese todo va a salir bien, era insuficiente. Y es que pese a la insistencia entonces decide ceder y le dice: “Sabes” luego: “No quería decirte esto cuando eras cabro chico” y después: “Pero ya tienes 19 años y es hora de contarte la verdad”.

“¿Qué ocurre?” preguntá Ramiro.

“¿Te acuerdas que te conté que tu madre se había ido a casa para buscar nuevas oportunidades?”

“¡Me lo habías contado varias veces!” exclamó Ramiro.

“Pues, eso que te conté...” pero aún así su padre seguía sudando muy frio, parece que pensó: creo que se va a enojar, no, no debería... y

luego se choreo y dijo: “Esta bien” y luego: “Tu madre murió cuando naciste” y tras esa respuesta, Ramiro quedó atónito.

“¿Quieres decir que por muchos años me habías ocultado la verdad?” preguntó Ramiro ya decepcionado.

“Deja que te explique” explica su padre “Lo que pasa es que cuando ibas a nacer, tu madre sufrió problemas que los médicos no pudieron resolver” y luego: “Fue tanto que me dijeron que tu sobreviviste a la cesarea, pero no, tu madre dejó de existir” luego: “Pensaba dejarte con una tía que vive en La Florida, pero después me dijo: Arturo, tu te las arreglas... total es tu hijo y lo tienes que cuidar” después: “Todos los parientes de tu madre estaban en contra de cuidarlo por lo que tuve que ceder...”

Y al pobre de Ramiro se le estaban poniendo los ojos brillantes.

“Fue tanto que tuve que ser de padre y madre a la vez” continua: “tuve que incluso contratar ayudantes en el bar con tal de ayudarte con tus tareas escolares y te acompañé en bellos momentos” fue tanto que concluyó: “fue tanto que no quise decírtelo por miedo a que te pusieses triste”.

Y fue cuando el pobre de Ramiro empezó a llorar diciendo: “¡Entonces significa que me estuviste mintiendo!” y luego: “¡Pues no hablaré más contigo, traidor!”.

“¡Ramiro, tienes que escucharme!” ruega su padre “Si no fuese así entonces te hubieses criado en otra parte y no hubieras conocido a tus actuales amigos y ni siquiera se te había ocurrido estudiar lo de la radio” fue tanto que concluye: “Y de ese paso, no te hubiera conocido”.

Tras lo dicho, Ramiro tuvo que ceder.

“Lo lamento por tratarte mal, papá” dice Ramiro “De todas formas, sigues siendo mi padre”.

“Y lo soy todavía” concluye “de todas formas, vale la pena que te cries con el futuro dueño de un restobar”.

“No cabe la menor duda” dice Ramiro y fue tanto que dejó de llorar sin antes ir por agua.

Cambiando de tema...

“Supe que una de las chicas del instituto cantará en la Kermese” dijo el Padre de Ramiro.

“Sí” responde Ramiro “A ella le encanta mucho la música” y después: “Además Patricia me contó que fueron a Santiago a comprarle un vestido nuevo” pero luego cambia de parecer: “aunque me contó que eso era una sorpresa”.

Y mientras la conversa seguía, se escuchaban los parlantes de una Camioneta Toyota de color rojo informando: “¡LOS INVITAMOS PARA QUE ASISTA A LA GRAN KERMESE QUE ORGANIZA EL INSTITUTO TÉCNICO EN CONJUNTO CON EL LICEO FISCAL DE SANGUINARIA A LAS 20 HORAS!, ¡TENDREMOS COMIDA, JUEGOS Y UN NÚMERO MUSICAL PARA EL CIERRE!... ¡LOS ESPERAMOS, CANCHA DEL INSTITUTO TÉCNICO DE SANGUINARÍA!... ¡NO FALTE!... INVITA: ¡RADIO ATLANTA FM 21,5 EN SANGUINARIA E ALREDEDORES!”.

Mientras tanto, en las oficinas de la radio.

“Y bueno” informa Don José en los micrófonos “Como ustedes verán hoy a las 20.00 nos reuniremos en la Cancha del Instituto Técnico de Sanguinaria para la Gran Kermese que Radio Atlanta cubrirá” agrega: “Ahora lo dejamos con el informe del tiempo”.

Y Sierra informó en el micrófono: “Hoy tendremos un bello clima en el día de hoy” y luego: “Además de una noche un poco helada”.

“¡Caray!” exclama Don José sorprendido “En fin, ¡A sacar los abrigos si van a este bello evento que reitero: será cubierto por Radio Atlanta ¡Por supuesto!” y posteriormente: “Ahora pasamos a un bello tema musical y volvemos!” y el radiocontrolador cortó la señal.

En ese instante, Don Beto que ahora esta alegre porque la Kermese va sí o sí, en ese momento se reúne con Sierra quien también estaba alegre porque su hija participaría cantando por primera vez en un escenario, pero a su vez, temía que algo malo iba a pasar.

“Lo noto un poco con temor” dice Don Beto.

“Es por lo de mi hija” dice Sierra y luego explica: “Lo que pasa es que sufre pánico escénico”

“No sabía ese detalle” dice Don Beto, y a que se debe: “No quería explicarlo, pero una vez participó en una obra teatral cuando tenía nueve años” y luego: “Tuvo entonces que ver a un público grande y se asustó” luego terminó diciendo: “De ahí, que tengo ese temor... que cante en medio del público”.

“¿No era que usaste una moneda de 5 escudos para que tuviese suerte?” preguntó Don Beto.

“Sí” responde Sierra “Aunque no sé, puede que la pierda... por eso estoy con ese miedo... sobretodo que todo el pueblo irá”.

“¡No se preocupe de eso, ñor!” exclama Don Beto quien hasta lo ánimo “¡Su hija canta bonito! ¡Además recuerde lo que pasó en la radio la última vez!”.

“De acuerdo” dice Sierra concluyendo.

Y ese entonces, cuando comienzan los preparativos.... ¿Ahora que se espera?

Capítulo 9

SÁBADO POR LA TARDE

Los preparativos para el evento ya estaban preparados en la cancha del Instituto Técnico de Sanguinaria. Al ingreso se podía ver un lienzo que decía: “GRAN KERMESE GRAN” y por la parte de abajo: “UNA INVITACIÓN DE RADIO ATLANTA FM 21,5” en la cual ya estaban asistiendo todos los lugareños de la zona.

En el lugar, había varios puestos de comida como el de Don Paco que era: “PUESTO DE EMBUTIDOS DE DON PACO: CHORIPANES Y COMPLETOS CON EL TOQUE ÍBERICO” y el de Doña Flora: “PÁSTELES DOÑA FLORA: TORTAS, KUCHENES, BERLINES Y BEBIDAS” además había muchos puestos como inflables, tiro al blanco, el toro mecánico, flippers, tira las latas y mesas de taca taca, la mayoría entregados por los lugareños.

En un sector se encontraba una garita de la radio diciendo: “¡Y bueno aquí estamos abriendo esta gran kermese que realiza el Instituto Técnico en conjunto con el Liceo Fiscal de Sanguinaria! ¡Radio Atlanta se encuentra en este momento cubriendo este lugar para entretener sobretodo a los que no pudieron asistir! ¡No es tarde para faltar! ¡Se cierran las entradas a las once de la noche!” y era nada menos que Don José que estaba en los controles, estaba con una polera estilo heavy metal con chaqué azul, jeans y sus zapatillas Converse que eran ya sus regalonas.

En ese lugar, estaba también Don Beto que estaba con su téñida de costumbre acompañando a gran parte de la radio. “¿Cómo vamos, Don Beto?” preguntó Don José.

“¡De maravilla!” responde Don Beto.

“Si no fuera por el decano” dice Don José “Esto no hubiera pasado”.

“¿Hablaban de mí?” Y era Gómez que estaba fisgoneando.

“¡Deje de espiar, ñor!” responde el radiocontrolador “Estamos bajando” y después: “Revisaré más de estos vinilos ochenteros” y luego: “Mejor que siga noma’ yo aprovecharé de comprar uno de esos completos que hace Don Paco” y se fue dejando a un muchacho que revisara el equipo.

“Bueno” dijo Don José “¿Y Don Sierra que dijo que vendrá a animar el evento?”

“Todavía debe estar en casa” responde Don Beto “Como debe llevar a su hija que cantará” y luego: “Aunque tenemos un pequeño detalle”.

“¿Cuál?” preguntan Gómez y José.

“Sierra me contó que su hija tiene pánico escénico” y por último “vamos a tener que ser meticulosos para evitar malos ratos”.

“¡Pero si casi todo esta colapsado!” exclama Gómez.

“En ese caso” dice Don Beto “Avisé al inspector para que cierre los accesos para evitar un exceso”.

“De acuerdo” responde Gómez.

Precisamente, Ramiro y compañía llegaron recién a la Kermese casi perdiendo espacio en el lugar. En fin, estaban Ramiro y Gustavo quienes encontraron a Samuel ayudando a Don Paco con los chorizos.

“Por si acaso, aún estamos cocinando los completos...” pero cambia de parecer y exclama: “¡Pero, chicos!” y luego: “¡Justo me pillan sirviendo los chorizos para los choripanes!”.

“No te preocupes de eso” dice Gustavo “Aprovecha de servirnos dos choripanes más dos Coca Cola”.

“De acuerdo” dice Samuel, son...”

Y justo llega Don Paco diciendo: “¡La casa invita!”.

“¡Pero Don Paco!” exclama Samuel “No sería bueno de su parte”.

“¡No os preocupéis, muchachos!” dijo Don Paco con un acento a su propio estilo, y luego le dice a Samuel: “En tanto a ti, chaval... tienes libre”.

“Pero...” dijo Samuel.

“No se preocupe, Don Paco” interviene Ramiro “Nos las arreglamos” y se fueron a jugar al Tiro de Tarros, luego al Toro y aprovecharon de pasar al puesto de Doña Flora para comprar unos berlines.

“¡Espero que les gusten, muchachos!” dice Doña Flora bien alegre, luego de que nuestros amigos le pagaran.

“¿Y han sabido del resto?” preguntó Samuel.

“Patricia me llamó” responde Ramiro “Esta preparando a María Luisa para la Kermese” y luego: “Por lo que llegarán un poco tarde”.

“Debe ser un buen arreglo” dijo Gustavo.

En ese momento, el radiocontrolador regresa a su puesto luego de un rico choripán e informa a Don José: “1,2,3,4 y 5... ¡Estamos al aire!”

“Gracias” responde Don José “Ahora tendremos un gran concurso... ¡Quien come más ají! Donde los participantes pueden comer una gran porción de sopaipillas picantes... ¡El ganador se lleva un LED AOC! ¡Apuren que los estamos esperando!”.

Mientras tanto...

“Vamos a llegar tarde” dijo Sierra y le pregunta a su esposa: “¿Que se ha sabido de María Luisa?”.

“Le queda poco para maquillarse” responde.

“Vale” dice Sierra.

Y luego de unos minutos, Patricia llega diciendo: “¡Ya esta lista!” y luego: “¡Tapéense los ojos!” y estuvieron de acuerdo.

Y luego llegó María Luisa que llevaba una bonita apariencia: el vestido esmeralda con las botas estilo vaquero color blancas, su pelo estaba rizado por completo y con un bello maquillaje.

“¡Y ahora pueden abrir los ojos!” avisa Patricia avisando.

Y al abrirlos, quedaron impresionados.

“¡Se parece más a una modelo!” exclama Sierra sorprendido: “Aprovecharé de sacar una fotografía para el recuerdo” y saca una foto con el celular.

“Ahora es tiempo que nos vayamos” dice su madre “se nos va a hacer tarde y ya sabemos como son estos eventos.

“No hay problema” responde Sierra.

En tanto, termina el concurso y parece que el ganador era Samuel que, pese a que participó en el concurso de comer ají, quedó bien colorado por el exceso de picante.

“Muy bien, señores” dice el organizador “En fin, aquí tiene su premio” y le entregan un LED como premio. No bastó que el pobre tuviese una indigestión bastante excesiva que terminó en primeros auxilios.

“Creo que no debí haber participado” dijo Samuel.

“Parece que tu nuevo estilo de vida te excede” decía Ramiro entre risas.

Mientras que se dirigen hacia el puesto del Padre de Ramiro que tenía el juego de Tiro al Blanco.

“¿Y como lo están pasando los señores?” preguntó con alegría.

“Pese a la indigestión de Samuel, muy bien” responde Ramiro.

“En fin” dice Gustavo “Al que estamos expectantes es a María Luisa”.

“Así es” dice Ramiro “Patricia me llamó y dice que van en camino”.

Y Samuel regresa ya aliviado preguntando: “¿Me perdí de algo?”.

“¿Aprovechamos de jugar Tiro al Blanco?” pregunta Gustavo.

“Son \$500 las cinco plumillas” dice el Padre de Ramiro “recuerden que el que achunte al blanco, gana dos botellas de vino”.

Y pese a que no achuntaron, Ramiro lo pasaba bien mientras su padre lo miraba alegremente pensando: parece que este chicoco se le pasó la rabia... ¡Fui un poco grosero!... pero, en fin, hay que pasarlo bien.

Y luego de varias horas, llega María Luisa con sus padres y Patricia ya preparada para cantar en medio del público. Pese a todo, Sierra seguía muy expectante pensando: “Espero que no tengamos problemas” pero su esposa le dice: “¡Vamos, Edmundo!” y luego: “¡Todo va a salir bien!”.

Y fue cuando Sierra responde: “Estas en lo cierto” y llegan hasta la garita de la Radio Atlanta.

“¡Que bueno verlo, Señor Sierra!” responde Don Beto, justo estamos en la hora para que su hija se presente... ¡Y no se preocupe, señor!” lo anima: “Su hija no tendrá problema en el público”.

“Vas vale que así sea” dice la madre de la chica.

“Señor Costabal” dice el encargado de las presentaciones “Es hora que la niña se presente al escenario”.

“¡De acuerdo!” responde Don Beto.

“Bien, hijita” dice Sierra “Ahora te acompañaré al escenario...”

“No creo que sea necesario, señor” dice el encargado.

“No es necesario, papá” y luego: “Tengo mi moneda...” pero de repente nota que no está y se pone a exclamar... “¡Mi moneda!... ¡Oh no, se me quedó en mi pieza!”

Y ahí comenzarían los problemas.... Hasta que...

Capítulo 10

MEDIANOCHE

“¡Son las doce en punto!” exclama el organizador.

“Mejor que pase al escenario” dice Don Beto “Pronto va a empezar la presentación” y luego advierte: “De lo contrario, se suspende”.

“¡Pero, quiero cantar!” exclama María Luisa “¡Pero no sin mi moneda!”.

“¡Ya lo ves, Edmundo!” exclama su madre “¡Por eso no quería que participase en ese evento!”.

“¡Aún tenemos patria!” exclama Sierra.

Mientras tanto, ya todos los lugareños incluyendo nuestros amigos que estaban expectantes para la llegada de María Luisa al escenario, pero la tardanza era excesiva.

“¿Qué le habrá pasado?” pregunta Gustavo.

“No lo sé” responde Patricia “Me dijo que iría con una moneda de la buena suerte... algo que le entregó su padre... pero no sé.... Parece que se le quedó en casa”.

Y justo el pueblo se empezaba a quejar:

“¡Oigan!” gritaba un viejito “¡Yo pague mi entrada para ver a esa chicoca!” y luego: “Si no viene, ¡Que me devuelva mi dinero!”.

“¡Yo también!” exclama una mujer “¿O acaso venimos a dar la vuelta?”

Tanta preocupación era que el presentador dijo: “Esto se está tardando demasiado” y luego: “¿Y que haremos para entretener al resto del público?”

“Que venga Eustaquito” dice Gómez “El es bueno para los chistes largos” y a su vez: “Con esto por lo menos tendremos algo de diversión”.

Y entro alguien que procedió a contar una serie de chistes.

“¡Que fome!” se quejó Samuel.

“Pues tendremos que apechugar” dice Ramiro “Ójala que a la Mari no le pase nada”.

Mientras que, entre bambalinas, todavía no había caso para que María Luisa accediera al escenario, ella insistía que no podía entrar sin su moneda de la suerte.

“Parece que ya la gente se está malhumorando” dijo Don José “Esto va a salir muy mal”.

Pero después, Sierra decide hacer algo sorprendente, pide que hablara a solas con su hija.

“Si es así” ceden los encargados del evento.

Y ahí, padre e hija deciden hablar entre ellos, es cuando le explica lo siguiente: “Sabes” y luego: “Yo creo que se pasó la mano con lo de la moneda” después: “Pero siempre existe algo importante que te acompañará”.

“¿Qué me acompañará?” preguntó María Luisa entre lágrimas.

“Tu conciencia” respondió “Ella no te abandona ni te ignora, además es posible que no puedas la primera vez... sin embargo, está en el alma de todos los que te verán” y luego termina: “Ahora ve tranquila, recuerda lo que te dije... ¡Recuerda que te apoyaremos en el escenario!

Y se puso de acuerdo.

Precisamente en ese instante, ocurren los típicos contratiempos en que muchos de los lugareños empezaron a pifiar al comediante amateur, fue tanto que Don Beto decide dar la última oportunidad:

“¡Es la última...!” advierte, pero ocurre algo importante.

“¡Estoy lista, Señor!” responde María Luisa.

“¡Gracias, Señor Bendito!” alabó el caballero de patillas largas y luego dice: “De acuerdo, ¡allá vamos!”.

“Disculpen la demora” dice el presentador luego de un aguante de presentación “Ahora si, los dejamos con una artista que cerrará esta bella Kermese, nos referimos a.... ¡Mari Sierra!”

Ya en pleno escenario, estaba María Luisa un poco traumada por lo del gran público que ahora estaba desconfiado por la presentación.

“¿Cuándo piensa cantar esta chicoca?” pregunta uno de los lugareños.

“¡Prefiero irme!” exclamó otro.

Y fue cuando Ramiro con Patricia, Gustavo y Samuel que pese a que aún estaba adolorido por el concurso del ají deciden hacer algo increíble:

“¡Vamos, Mari!” exclaman “¡Tu puedes!” fue tanto que, al escuchar las insistencias, todos empiezan a cambiar de opinión y proceden a gritar: “¡Tu puedes, Mari! ¡Tu puedes!”

Y fue cuando la chica decide prepararse diciendo: “Quisiera pedir disculpas a todos por mi demora, pero ahora cantaré la siguiente canción...” preparación para tocar las cuerdas y....

Tú, con tus palabras afiladas,
y espadas y armas que usas contra mí.
Me has vuelto a sacar de mis zapatos (de un golpe),
me haces sentir como que no soy nada.
Tú, con tu voz como uñas sobre una pizarra,
llamándome cuando estoy herida,
te metes con el hombre más débil

Puedes echarme abajo
con un solo soplido,
pero no sabes lo que no sabes.

Algún día, viviré en un gran pueblo,
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable
Algún día, seré lo suficientemente grande
que no podrás tocar.
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable,
¿por qué tienes que ser tan miserable?

Y fue cuando todos se pusieron muy sorprendidos y empezaron a aplaudir al ritmo de la canción.

“¡Esto si que es música!” exclama uno de los asistentes.

Los lugareños empezaron a celebrar a golpe, y todos hasta bailaban.

Y puedo verte, dentro de unos años en un bar,
discutiendo sobre un partido de fútbol,
con la misma sonora y gran opinión,
pero nadie está escuchando,
derrotado y despotricando,
sobre las mismas viejas y amargas cosas.
Borracho y enrollándote sobre que no sé cantar,

“He dicho muchas veces que esto iba a fallar” dice Don José.

“Y no pasó” asegura Don Beto “Creo que en un principio iba mal, pero luego mire...” y era cierto, todos felices.

Algún día, viviré en un gran pueblo,
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable
Algún día, seré lo suficientemente grande
que no podrás tocar.
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable,
¿por qué tienes que ser tan miserable?

“¡Canten!” gritó María Luisa para la repetición del coro.

Y así fue cuando todos cantaron...

Y todo salió bien....

..... ¡Y termino con aplausos!

“¡Bravo, Mari!” exclaman nuestros amigos festejando.

“¡Gaviota, gaviota!” exclama Samuel.

“¡Samuel!” exclama el resto.

“Perdón” dice Samuel luego de esa bromita.

Tras salir del escenario estaban sus padres, bastante felices por el triunfo que tuvo su hija que terminaron abrazándola por su primer éxito en un escenario.

“¡Mi hija!” exclama Sierra con los ojos llorosos.

“¡Papá!” exclama un poco molesta “¡Me estas desordenando el pelo!” sin embargo, casi había un vacío por lo que la joven pregunta: “¿Creen que algo salió mal?”

“¡Desde luego que no!” responde alegremente su madre “Acabas de hacer lo que te gusta más!”.

“Opino lo mismo” dijo Don Beto “Me alegro que tengan una hija así”.

Y fue cuando el grupo se dirige hasta donde está el resto de nuestros amigos que obviamente estaban muy alegres por todos los logros realizados.

“Por lo menos, todo termino con final feliz” dice Ramiro.

“Gracias por su ayuda” les dice Sierra.

“No es necesario” dice Patricia “Recuerde que todos aportamos con nuestro granito de arena”.

“¡Que luego se transformó en un saco!” exclama Samuel en broma.

Y justo en ese entonces, se les acerca un caballero con abrigo de cuero, pelo rapado y bigote diciendo: “¿Ustedes son los padres de la niña que cantó?”

“¡Desde luego que sí!” responden tanto Sierra como su esposa.

“Lo que pasa es que cantó muy bonito” les explica “Para que sepan yo estoy buscando talentos, generalmente de rancheras” y luego: “Sin embargo al oír a esta chica, me sorprende como cantó” y luego: “Por lo que me gustaría que la representase para hacer un disco”.

Y fue cuando en ese instante, a María Luisa le gustó la idea, sin embargo, aún así sus padres todavía se oponen a ello.

“Lo siento, señor” responde Sierra “Pero por el momento, no”.

“Nuestra hija está estudiando” dice también su madre.

“Señores” dijo el caballero “Sé que me están diciendo que no, pero esto no afectará sus estudios” y luego: “Además por ser covers, estos temas serán de manera independiente y podrán además ser subidos a Spotify entre otras aplicaciones...” por último: “Si desea, aquí está mi tarjeta, por si desean arrepentirse”.

“De acuerdo” responde Sierra y toma la tarjeta “Nos pondremos en contacto... ahora mejor vamos que ya deben ser más de la una y en estos momentos debe llenarse de vehículos y nos costará salir” y así se fueron felices.

Mientras tanto, Ramiro regresó junto a su padre y es que lo del evento fue un éxito.

Sin embargo, aún había preguntas que respuestas.

“Papá” preguntó “¿Es entonces que me criaste tras la muerte de mi mamá?” y asintió la cabeza. Entonces el chico prosigue: “Lo que pasa, es que pensé que es verdad, yo no quería separarme de ti”.

“La intención es lo que vale” dice su padre “Además seguimos siendo amigos”.

Y Ramiro sonrió.

“Ahora tendrás que acostarte” y luego: “Mañana domingo tenemos que seguir trabajando para la inauguración del restobar.... ¡Así que no se habla más! ¡A dormir se ha dicho!”.

“De acuerdo” sin embargo, antes de acostarse le dice a su papá: “¡Te quiero!”.

“¡A ti igual, hijo querido!” responde.

De esta forma damos termino a esta aventura, pero como digo... esto aún no se acaba.

CONTINUARÁ....

Epílogo

Traducción de la canción Mean, de Taylor Swift.

Tú, con tus palabras afiladas,
y espadas y armas que usas contra mí.
Me has vuelto a sacar de mis zapatos (de un golpe),
me haces sentir como que no soy nada.
Tú, con tu voz como uñas sobre una pizarra,
llamándome cuando estoy herida,
te metes con el hombre más débil (pick on).

Puedes echarme abajo (take down)
con un solo soplido,
pero no sabes lo que no sabes.

Algún día, viviré en un gran pueblo,
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable
Algún día, seré lo suficientemente grande
que no podrás tocar.
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable,
¿por qué tienes que ser tan miserable?

Tú, con tus cambios de bando,
y tus mentiras a discreción y tu humillación (wildfire),
otra vez has puesto de manifiesto mis defectos,
como si yo no los viera.
Camino con la cabeza baja,
intento aislarme de ti, porque nunca te impresiono,
simplemente, quiero sentirme bien de nuevo.

Apuesto a que has sido zarandeado (push around),
alguien te hizo pasar frío,
pero el ciclo termina ahora mismo,
porque no puedes dirigirme por esa carretera,
y no sabes lo que no sabes.

Algún día, viviré en un gran pueblo,
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable
Algún día, seré lo suficientemente grande
que no podrás tocar.
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable,
¿por qué tienes que ser tan miserable?

Y puedo verte, dentro de unos años en un bar,
discutiendo sobre un partido de fútbol,
con la misma sonora y gran opinión,
pero nadie está escuchando,
derrotado y despotricando (washed up / ranting),
sobre las mismas viejas y amargas cosas.
Borracho y enrollándote sobre que no sé cantar,
pero todo lo que eres es un miserable.
Todo lo que eres es un miserable,
y un mentiroso, y patético,
y solo en la vida, y miserable,
y miserable, miserable, miserable.

Algún día, viviré en un gran pueblo,
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable
Algún día, seré lo suficientemente grande
que no podrás tocar.
y todo lo que tú alguna vez vas a ser, eres un miserable,
¿por qué tienes que ser tan miserable?

(Rep)

Sobre el autor

Andre Antoine Doussoulin Casagrande nació el 29 de marzo de 1988 en Victoria, Chile, pero gran parte de su crianza fue en la Ciudad de Curacautín la cual trata la historia de este libro y posteriormente en Temuco. Él tiene Síndrome de Asperger. Además de titularse de diseño gráfico, es locutor radial y escritor como hobby. Además, es responsable de otros libros como Crónicas de Un Salvador.

Actualmente vive en Temuco junto a su madre y sus abuelos.

Agradecimientos

¡Quisiera agradecer a todos los que leyeron este segundo libro! ¡Me siento bastante orgulloso!

Agradezco a familiares y amigos por leerlo y recuerden que esto aún no termina.